

*		تسميع لحي	ي عار
		ستنتيخ الحاربث مولاما عبدلحق	تا الى حق
11		مولانا مدرار التند مارار	بز مگرس بیش با منکر قران ؟
۲۳		حناب سنباال بن لامهوري	عدي اصلى مقاصارونما تج
سو سو		مشرمائيك مكنال/الأمته قطر	ه غیرمسلم می حقیقت افروز سنها دست (انظرواید)
49		سينيخ نذيرسين - لابور	ي عربيه كالنصاب تعليم
2		ست ه بليغ الدين صاحب	سائعه دل (عستبتر بن غروان)
64		برونيبه خالدمحمود نرمذى	سننه کی واشت وشهاوست
22		مولانا انورست الاستميري	، سنت مصنحوم بدایت (قصیده عربی)
04	*	مولانا تعبيب الرحان صاحب	ے کا میاب انستا و کے فرانص
41		اراره	يعلوم سمعه سنسيد وروز
44		اواره	روث وتنصره كمتنب

باکتان میں سالانہ رہم روہ ہے۔ نی پرجم بیار روہ ہے بدل استراک میں بیار دوہے بیار روہے بیار روہے بیار روہے بیار استراک بیرون ملک ہوائی داکت پونڈ

والحن استاد والعلوم حقابنه ف منظور عام بيس سيّا ورسه سي الكروفة التي دالعلوم حقابنه كوره خاك شالع كما

بستم الله الرهن السعيم

نفش أغاز

بائی اسمبلیوں کے انتخابات کا اعلان منگا موں میں مصروت ہوگئی ان سطور کے جھینے تک نتا نیجے سامنے آجیے ہوں گے اور نئی اسمبلیاں گ یکی ہوں گی ، انت رائٹر۔ افسوس کہ مجھلے کئی سالوں میں اسلام کے نظام حکومت اور نظام انتخابات بارہ میں مدریاکتنان کے واضح اعلانات نظر ماقی کونس اورانصاری کمیشن وغیرہ کی تمام سفارشات کو کم بالا يصطاق ركه دياكيا اوراميدوارك سن جن اسلامي شرائط، معيار المتبت وعنه كى باتس بورسي عقد وه سب تحصی لیست کرمالائے طاق رکھ دی گئیں۔ اللہ تعالی سامنے آنے واسے ناموں میں بہت اس مرحله بید باسمنی سے علماء کی تنظیموں نے جماعتی غیرجماعتی اورسیاسی پخیرسیاسی حکید میں الجھاکراور سے برے کرر باہمی خلفشار ، فکری انتشار اور قوت منصلہ سے فقدان کی وجہ سے میدان کو تکسرخالی ح ویا اورمنفی رحجان کے علمبروار لادبنی جاعتوں کے والم نز دبیمی بری طرح تھینس کرا فنالرکھے ابوالو وبن کے بہتے موٹر اور بھر بور جنگ رئینے کا موقعہ گنوا دیا ورنہ اسلام کے نام بیرصدر باکت ان کاریفر کرانا اور نفاذ السلام کے سے سنانہ روز شواستوری سے ماحول اور نیس منظر میں یہ ایک سنہری مو عقاكه علما د ايك بري تعداد مين استميليون مين بهنيج كمه انني تصربور قوت كامنظام و اورمسياسي المتيا كى وصاك بعضا دسيقه الن تفصيلاست كواكلى فرصت برجه ورية بوست بروست اثناكهنا صرور؟ كم عن التدريب ولبيت كے احساس دين كى سرملبندى اور بالا دستى كے مذہب سے اور يدكم اگر جاعتى م مكن منه وتوانفراداً ستحض ابيف طور برعندالتدم كلف سها-

حصرت الدس شیخ الحدیث مولانا عدالی ماطلان با این مهم صغف و علالت قومی المبل کورا مین الم الله مین الم الله الله مین الله وقت مین الله و وقت و وقت مین الله و وقت مین الله و وقت مین الله و

بحصلے جند مفتوں بین کئی علی و دینی شخصیت و سند کر داخ مفارنت وی تفظ حمر بنوت ایس بار اور استفاک اس باری بود ور حقیقت اسینه کاروان سے برنیل سفتے مگدا خلاص ولاہیت سینے مشن بین ابہاک اور محت کی وجہ سے اسینه آپ کوسیای سے طور پر رکھتے ۔ وصرت مولافا ایس جن مبان حری ۔ انتقال فرا گئے ، وہ تحریک ختم بنوت سے صف اوّل سے مجا بد سخت ، ان کی نام سرخ بنوت کیلئے مگل و وو ، سوزو ساز اور فکر وعمل بین فنا بوری فتی بی ان کا اور صفا بحید نام سرخ بنوت کی بنیا دول بین ان کی زندگی عمل بروی کئی میں ان کا اور صفا بحید نام سرخ بنوت کی بنیا دول بین ان کی زندگی عمل بروی کئی میں ان کا اور صفا بحید نام بین نظری عمارت کی رعنائی بر تو مباتی بین اور صفوط و سند کہ منیا دول بریم بی نگاہ برق ہے مگر انہوں نے بین نظری عمارت کی رعنائی بر تو مباتی بین اور صفوط و سند کی منیا دول بریم بی نگاہ برق ہے۔ مگر انہوں نے ماریک کا مرویز لافائی مرکئی ، ختم بنوت سے شفاعت عظمی کی شکل بین اس جہال میں بیاں جہال کی مرویز لافائی مرکئی ، ختم بنوت کی بروی ، آمینی وقالونی تحق میں سال کی دو اس راہ میں علماء کی مدت و سما جب مشام کی دو واس راہ میں علماء کی مدت و سما جب مشام عی در عام کی تدم بوسی حکام کی خوست مدن کی سرویز اور کی مدت بینے میک دو واس راہ میں علماء کی مدت و سما جب مشام میں میں مشام کی تو سے اسین کی مدت بینے کے دو واس راہ میں علماء کی مدت و سماح میں مشام کی تو سے اسین کی مدت بینوانہ میں مشام کی تو سے کھد اسین کیا تا میں میا تا میں میں میں میں میں میں میں کو مدت کیا تا مینوں کو مدت بینوں کی مدت بینوں کی مدت بینوں کا مدت کیا تھوں کو مدت کیا ہو کی کو مدت کیا تا میں میں کا تا میں میں کو مدت کو مدت کو مدت کیا میں مدت کیا میں میں میں کو مدت کیا کہ کیا کہ میں میں کو مدت کیا کہ مدت کیا کہ کیا کہ میں میں کیا کہ کیا کہ کو مدت کیا کہ کو مدت کیا کہ کو مدت کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو مدت کیا کہ

کے فروسعادت سمجھارہ ان کی جوائی سے بلات بر مجلس تجفظ کے کا موں کو ایک عظیم و صحبے کا لگ گیا ہے۔ مذا و ند قد رسادت سمجھارہ ان کی جوائی سے بلات بر مجلس تحفظ کے کا موں کو ایک عظیم و صحبے کا لک گیا ہے۔ مذا و ند قد رس ختم بنورت کے اس مجان نثار کی قربانیاں قبول فرما کہ انہیں شامعے محت رحصنور ناتم البنیش کی خوت نوری سے مالا مال فرما و سے اور بربار ہونے والا خلاء بہتر سے بہتر صورت بیں بُر بہو۔

والله يعول الحق وهو بيهدى السبيل



امنامه التي كي صرورت مع ورت مع الله عده اور بهترين كات كي صرورت مع بوستقاً كات كي صرورت ورات والعلوم من قيام كرك تعفيلات كيئه رابط قائم كرير و اواره) ۱۹۱۸ او المستور ۱۹۱۷ و هفائن السنن حدثانی کامسوده مے کرحافر ضربه ا محفر ی بینے الحدیث المحدیث المحدید منظر بدیگیک بین تشریف بے جانچے کقے . مجھے دیکھ کر فرایا ، کچے مسوده ساتھ لائے ہی مور فیبات اور مشاغل حدث کچے بن بیرا الکه و لیا ہے ۔ فرایا ، انوسیراسی کام کو ترجیح دینی جاسی کے ۔ دیگر مصروفیات اور مشاغل حرک فرما کر بیم تن سندرح ترفدی کے کام کی طوف متنوج بہوت ، احتقر مسوده سنا تا رہا ، صفرت مدفلہ بوری نوجہ سے سنتے رہے ۔ آج کی بیٹ کے بعض اسم گوستے تنشن رہ گئے سنتے ۔ اس مے جگہ مذاکلہ بوری نوجہ سے سنتے رہے ۔ آج کی بیٹ کے بعض اسم گوستے تنشن رہ گئے سنتے ۔ اس مے جگہ مزید بیر بیت بھی فرائی اور حسب مزورت مسووات کی اصلاح بھی فرائی ۔ اور حسب مزورت مسووات کی اصلاح بھی فرائی ۔ اور تبدیغی جے تن ندائی مبارک مجلس گویا ایک ، دس حدیث ہے جہ بس کے سبہل ، آسان ، اصلاحی اور تبدیغی جے تند ندائی فار ایکن ہیں ۔

موارت وبرووت محاسباب معفر بن في ارين وفرها يا . حضورا قدس سلى الله عليه وسلم كاار نشاوس م في خير جب م اور آفتا ب اذا شت الحس فابو دوا عن الصلواة فان شدة الحوم ب في جبه نعر جبه نعر جب كرمى ثديم مونوظهركي نما فرتا فيرست بيوصو . كبونكه كرمى ك شرت مبنم كي ميواس و بنج الشيد .

اس حدیث میں بیر بنتا با جا رہا ہے کہ دنیا ہیں گرمی اور اس کی نشدت کا اصل سبب فیجے جہنم ہے ۔ مگر یعفی فلا ہر برست ، سائنسدان اور فلا ہر بین اس سے انکار کرنے ہیں اور کہتے ہیں کہ زبین کی گرمی وک روی کا اصل سبب آفتاب ہے ۔ سورج کے میمت الداس کے قریب ہونے سے حرادت اور بعید سے برووت بیدا ہوتی ہے لہذا حرادت اور گرئی نشدت کو فیے جہنم کا نینچہ قوار و بینا بنظا ہم شنا ہرہ کے فلات ہے ۔ بیکن قدرے غور و فکر اور بغیر تعصب کے اصل حقیقت کو سمجھنے کی کوششش کی جائے تو حصور م کا ارشا و یجا ہے ۔ اورا بنی صقیقت برممول ہے نہ تا ویل کی صغرورت ہے اور اور نہ انکار کی گنجائش۔

اسیاب یاطنی بھی بہوتے ہیں دراسل بردنیا وارالاسباب ہے کا کنات ہیں واقع نربر مہونے والے امور اسیاب یاطنی بھی بہوتے ہیں اور نام کھی ۔ اسباب ظاہری بھی بہوتے ہیں اور باطنی بھی .

هرارت کاظاهری سبب نار بے بیانی سوال بیر بید که سور ج بین بیره رات کهای سے آئی جعنور م فرارت کاظاهری سبب نار بے بیانی سوال بیر بینی که افغان کی حمارت فی حبنه کی وجہ سے بید جوحرارت کی یا طنی فرارت اور رابا به فان شده انوں اور ظاہر بینوں کی نظر ظاہر کا سر کہ محدود رہی مگر اللّہ کے رسول صنی اللّه علیہ وسیم نے اللّہ کی بداہیت اور ربینہائی بین اس کے اصل اور باطنی سبب کی نشاندہی میں کردی،

ربندا سائنسدانوں کے قول اور صفنور اقدیس صلی الله علیہ وسلم کے ارتثاد ہیں کوئی تعارض نہیں ۔ سائنسدانوں کی نظر ظاہر کسے معدود رہی اس کے تعرارت کی نسبت سور ج کی طون کروی بوپ کر صفور افدس صلی الله علیہ دسلم کی نظر طاہم کا معتب کر مقدود اور اصل سیدب برتفی ۔ اس کے حرارت کا سبب فیج جہنم کو قرار و دیا ۔

جهنم کے ننفنس دسانس لینے) کے پارے بین علار کے ووقول ہیں۔ ایک قول پر ہے کہ سال ہیں ووسانس کا لتی ہے ایک جانب جنوب اور دوک را جانب ننمال کو۔ ووسرا قول پر ہے کہ نفسین سے مراد ووسانس ہی کہ ایک لینی ہے اور

نظام کائتات میں فررت کی حکمت کائنانی نظام کے ہرفرزہ میں بوئے بیرہ میں میں ہوئے بہتم مرکو بظاہر گرمی اور علی می علیت اور صلحت شدت اور حرارت کانام ہے۔ مگر بہاطین انسانی مفا و اور دنیا کی بف کاراز بھی اس

جب آب فیح حبنم اور شمسی نظام کے فتیام مریخور کریں گئے تو بیا شکال بھی خود بخرد رفع سوطائے گا ۔ کہ فیح جہنم کی وجہ سے سال بھر کا موسم کیساں کیوں نہیں پہنتا۔

جہنم کی هرادست اور اس کی شدرت کا برعالم ہے کہ اگر جہنم کا ایک فرہ بھی اس کا نمانت ہیں ڈال دباجائے تو سارا کا سّانی نظام مبل بھسر کر راکھ ہو جائے۔ اور جنت کی جبر زاگر ناخن برایر بھی دنیا پر ظام رہو جائے توب ری کا مُن ت شناد اب اور منور سو جائے۔

جب الشرنعالى سنے جہنم كوسمانس لينے كى اجازت مرحمت فرمائى توبدلفينى بات سے كراس كے تنفس سے بيالم

جومعیسے کردا کھ موجانا ، اسٹر پاک نے اس کے ندارک کے ہے افتاب بنا دیا اور فیج جہنے کواس کے قرصیے سے ونیا کومنتقل کرنا منظور مبواء

اگر حرارت برا و راست جبنی سے دنیا کو منتقل ہوتی توسادی کا ننات جبل کر اکھ ہوجاتی ۔
اس کی منتال آب نرببلو بند کو نے لیں اگر و دل سے برا و راست بہاں بجبی منتقل کردی جاتی توسارے مکانا جا جاتے ۔ مگر و دل سے بہان کا کسی واسطوں سے بحلی بہنجتی سے بھر سے کے باہم شرانسفا رم رک یا اگر اسٹا ایس سے ایس سے ایس کے باہم شرانسفا رم رک یا اگر اسٹا کے باہم شرانسفا رم رک یا اگر اسٹا ہوتی ہے۔
ایس فاص مقدار میں بجائی شہر کو منتقل ہموتی ہے۔

بنج در اسان کی در جرارت کا کرو اس می اور در کا میں اور در اسے کئی سوچند گذا برا ہے۔ نیج جہنم کے ایام میں وہ جہنم در کے میں میں نتقل ہونا یا جا دار در جانا ہے۔ اور دہنم کی فیج د بھواں وحرارت) کوا بنے اندر محفوظ کر این ہے جرب سے کر آئنمس میں بھی گرمی آجا نی ہے۔ اور جونکہ زمین یا تطبع بار و ویابس تفی اور کمال برووت و بین سنت کی وجہ سے اس فابل نہ تفی کہ اس میر انسان یا جبوان نه ندہ رہ سکیس ۔ یا وہ کسی فصل و نجرو کے کاشت کے بیوست کی وجہ سے اس فابل نہ تفی کہ اس میر انسان یا جبوان نه ندہ رہ سکیس ۔ یا وہ کسی فصل و نجرو کے کاشت کے ابل میو اب اسلانے سور ج کی جوحرارت کا کرو ہے کرتے ارض میر آہے۔ تہ آہستہ تریہ بچی طور میر گرمی اور حرار س

سور ج بین قیع جہنم کی حرارت محصور اور محفوظ ہوجاتی ہے۔ پھر تمام سال سور ج حسب مزورت وحکمت زمین کو بہنجا نارسینا ہے۔ اس جکیا ذلفام کے نفت سور ج کا بینے مدارین سال بھر کا جیکر یر ووست اور حرارت کا یا عیت برزی ہے۔ اگر پھر کی جیئے روشنی اور حرارت ہی باقی رہنی توزندگی شکل بختی۔ اور کا کنات کی بفتا اور استحکام خطرہ میں بہن اور جورہ کے فقط سور ج کی حرارت اور مجبر اس کے غروب سے برووست کا نظام قائم کہا گیا ،

م صفرت بنیج المحدیث مد ظلان اس کی من بدون است کرن برون ای تا کرمن ای فیج جہنم کے سورج کومنتقل ہونے
کی مثال بھر نہ ایسی جو جیسے کہ برانے زمانے میں بغیر بجلی کے جیلنے والی الم مث بینوں کے وصوال خارج کرنے والے
پائپ ہونے ہیں بین کے مدر برپائپ کے مذہ سے فدر سے بڑے سائنز کی ٹوپی الکی ہوتی ہوتی ہے ۔ بوب مشین طبق ہے
تو د موں پائپ کے مذہ سے نکل کر ٹوپی میں جاتا ہے ۔ انتقال کے اس مل سے ایم بیک کی کوار نبیدا ہوتی ہے بسوج
معی خوارت میں اس بائپ کی ٹوپی کی طرح صب برابر ہوتا ہے تو بر بعینہ رفیح جہنم) کے سائس
میں جذبہ کے صدفہ کے محافرات میں اس بائپ کی ٹوپی کی طرح صب برابر ہوتا ہے تو بر بعینہ رفیح جہنم) کے سائس
میں جذبہ کے صدف ہوتا ہے ۔ جس کو سورج حاصل کرکے اپنے اندر محفوظ کر نتیا ہے
دوع ق

نولالقرمستغادين نولانسمس، جاند كي روئنني الدرج كي روئشني سنده العل بدق سبد كوا وقع جهنم كي نولانسيت بواسط شمس کے قرنے محفوظ کر لی اور اب سکست و ندر سے سعے کا تنابت میں استے نفسیم کیسنے کی ویو ٹی بر اسکا ہوا ہے۔ عدم علم، عدم وجود الكسى جيز كا بهار المتنجرية ومثابره مين نه الايداس بات كي دييل نهين كه واقعة كى دېيىل نښې كې ده چېر موجود نهيد و تيريوس اېتى بوقى بې اور بېر دا نوسېد كه وه بېراني لېرون کے ذریعہ سے ریڈیوریں آتی ہیں مگر مہیں پیمشا برہ نہیں کہ وہ کس جانب سے اور کیسے آرہی ہیں مشکوہ کی روابیت میں جونیل وفرات اور جیجوں کر بیحوں کو "من انہا رائینہ "فراروباگیا ہے .

اس روالبین بربعی میں اشکال کیا یا تا ہے کہ عام طور بیرشجر پر ومشاہرہ میں ور یا نے کہ بیجی وعیرہ کے يا نبول كاسترشيمه بهارٌوں كے تالاب اور وہاں يا في كے ذخائر ہيں . انہيں " من انہا را لجنه " قراروبينا بنظا ہر منشا بروکے فیلا مشہرے۔

به تقبیک سے که دربانے سیحول گلکست کے کومبنتا نول سے آنکہ ہے جہاں یافی کے نالاسب اور ذخائر موجود بین - انتائج و توبهارے مشاہرہ بین سے مگراب یہ ووسری جیرز مشاہدہ بین نہیں ہے کہ گلکت کے کومینا فی يها ژوں ميں يا ني كہاں سے آنا ہے اب يا ني كانخفن سے۔ مگر اس كے طريق آمد كا بہيں علم نہيں ہے ، عدم علم سع عدم وجو ولازم نهيس آنا -

مصور اقدس صلى المنزعليه وسلم فعلا كرسيحاورالها وفي الابين نبي بي ايب في وفرما بالسيح فرما بالاب وسياكى لرمى فيح جبنم كالترسيد اورسبحون وجيحون كاباني دانها رحبنت سع سبد رماييسوال ، بد فيح جبنم كالثر ونياس كييه أناب إنهار حنث سعياني ونباكو كيس منتقل موناسيد نواس كابها رسد منتابره مين نواناعم وافعه کی ولیل جہیں سیے۔

الك النكال كاجواب العص ظامر بين بياشكال والدكرية بيل كرمية جيون وسيحون انهار حنبت سعين اوران کا بانی بھی جنس سے آنا ہے بھر تو جا ہے کہ ان میں جنس کے بانی کے او صاف بھی باتے جائز صنب کے بانی میں پیجھموصیب ہے کہ اس کے بیلنے سے بیاس نہیں لگتی بھوک ختم ہوجاتی ہے اور اس میں انسان عزق نعيس موتا بلكه وه يا في حديات كا باعث - بيد.

علارسف اس الشكال كا بواب دیا ہے كرمعدن كے برسنے سے ان بار کا محم بھی بدل جانا ہے اور ظرف ك بسكة مع مظرون كالحم بدل جانات الم منطق كالمشهورا صول بكرمسول الشيار بالفنسها بوتا عيد. الك دوسرا قول بعيمنقول سواسه كره مسول النابا بالرائب بهابولسيد. مكرية قول منعيف اورمرجوح ب يهلا قول منهور اور را جحسب يعيب خارجي مني ركابم ف تصوركيا مثلاً ناركا تصوركيا جبل دبيال اور بحرد دریا) کا تصور کیا تومنطقی اصول مصول اشیار با نفسها مصینی نظریا سئے کر حرق رحیانا) وخرق بیشتا اور توردینا) اور نغرق (ویودنیا) کانحفق بھی مبوط کے۔

کیونکونار کی خاصیدن حرق کیے جبل کی خاصیدن فرق ہے ۔ اور بحرکی خاصیت اغراق ہے جب تصور کیا تو کسی ابک وصف کا تحقق بھی دنہ ہوا ۔ ہالاں کو مصول است بیار بانقسہا اس کا متقاضی ہے ۔ توجواب یہ ہے کہ ایک ظرف خادج ہے ۔ اور ایک ظرف ذہن اسی طرح ایک وجود خارجی ہے ۔ اور ایک وجود ذہنی ۔ دونوں ظرفوں کے احکام اور خواص علی دہنا ہیں ۔

به تقییک به که نار بحبل اور بحرظرت ذبهن می تنصوراً اجات بین اور تبینوں کا دبود ذبه نی محقق بهوجا تا بسے گریا ور بحرظرت فارجی اور وجود فارجی ، فلرت ذبهن میں منتقل نہیں بہوتے بہی وجہ ہے کہ ظرف فلر مند باور وجود فارجی کے انرات حرق ، خرق اور عرق بھی ظرف ذم بنی بیرمرنب منہوں گے .
فارج اور وجود فارجی کے انرات حرق ، خرق اور عرق بھی ظرف ذم بنی بیرمرنب منہوں گے .

اسى طرح نيل وفرات اورجيحون وكسيحون مجوانها رجنت مسيد بسرحب ان كاظرت جنت مستوان كي فاب وہل کھی وہی ہے جوا حا دسیت میں ندکور مونی ہے کہ اس کے بینے سے نہ بیاس لگتی ہے نہ بھوک کا احساس ہوتا ہے اورىنداس مين انسمان غرق مو كمسيد بلكه وه نوصايت اورىنقا كاباعت سيد . مُرْجِب ظرن بدل كريا اورياني دند كومنتقل ہوا، مصول استیا بانفسہا تو ہوگیا ما ہریت اور منظرون منتقل ہوگیا ہے . ظرف ابنی جگہ باقی را اس سلتے اس کے فا صبيات فنفال نه بهوستے .بلکه اب جب ونيا ظرون بن گتی سبت تو نا محاله مظرون، پر بھی ونيا کے اثرات مرتب ہوں گے۔ جانداورسورج كوجهنم اجب وتوع فيامن كي يعجبن كوانسانيت ككافرام طبقه كالبندهن مل جلك كأنوال كى حوارت بين بعي اعتدال أع تعديك اور من بينفنس دسانس كاليني كي حاجبت باقى نهيس، جب وه سانس بها نكاك أنواس كي فيح كوعفوظ كرنے كے اللے جوكرة كشمس ميداكيا كيا بيع اس كى بعي عزودت يا في نهي رسيع في نهذا به جا مرسورج في مبوجا متركم اور صرب مي ألمسيم كومبنم مين وال وسق جا بيركم. بعض لوكول في بها عقراص كياسيد كما فعاب وما بهتاب ابتلات أفرنيش سيدتا قيام قيام تنا اطا ا ور فرما ل برداری کررسے میں و لا بعصون النگر ماامر ہم ، انہیں جہنم میں قدال دینا گوبا انہیں سیزا و بیتا ہے ۔ کمال طا كى بەصلە، بىظا بىرىندل دانھامت كے تىقامنوں كے خلاف بسے۔ مگر فارسے تامل سے بيرانتىكال كھى خود بنو در فع مبو جانا ہے۔ کیبونکر مہرجیزا بینے اصل کوراجع ہوتی ہے۔ کاکشنی میرجع الی اصلم۔ سورج فیج جہنم کا صندو فیرسہے. كوماامى سع بسادراس كابجرسطادرنور قرائه مستعس سعمستها وسبع ال كوجهتم من وال ومياكوما ابني مال کی گور میں مہنے دیں ہے دونوں کی اصل جہنے ہے توانہیں اپنے اصل کو والیس کر دبیا، گویا عین حق مضناسی اور اسس کر دبیا، گویا عین حق مضناسی اور اسس کر دبیا، گویا عین حق مضناسی اور اسسان مندی ہے احسان مندی ہے اور کیس کا تعالی مندی ہے احسان مندی ہ

سارك في الولس

فرنظر کوراین قطبی الین بیلی کے الی منظورت دہ تھیکیدا دول سے جنہول نے مالی سال ۲۰۹۰ یک کے سے تجدید کرالی ہو۔ مندرجہ ذیل کامول کے سلے پاک بی ڈبلیوڈی سے برول الی ہو مندرجہ ذیل کامول کے سلے پاک بی ڈبلیوڈی سے برول الی ہو مندر مطلوب ہیں۔ منظورت دہ شطر فارم دفتری او قات ہیں مقرب بیر مندر فرز ہذا سے عاصل کئے جاسکتے ہیں ۔

طندر بدراید رصبطری پوسس آفس ارسال کنے جائیں کوئی دستی یا بغیر رحب طری شنده "ندر

قابل قبول نهيس بروكا-

طنور مارفروری ۱۹ ما ۱۹ تک دفتر بدا میں موصول مرسنے چاہیں۔ جومور فر مسر فروری الله کو بدقت وس بجے دن تھیکیداروں یا ان کے نا متدوں کی موجو دگی میں کھوے مائیں گے طنور نفا فے برکام کا نام لال سیا ہی سے صاف صاف کھنے جاہئیں۔ نیسل سے بھر سے مسر کا دو دبرل یا ٹوٹل وغیر بیں فرق ہونے کی صورت میں مُن اللہ مستر دکر دبا جائے گا۔ زیر وستخطی کو بغیر کوئی وجہ بنتائے کسی بھی شنگر کومستر دکرنے کا افتیا مستر دکر دبا جائے گا۔ زیر وستخطی کو بغیر کوئی وجہ بنتائے کسی بھی شنگر کومستر دکرنے کا افتیا صافل ہوگا دو

زرضانت كامنزرك سائف ندريعه بنك كال دبيازت انسيكر بنال فرنيركوراين وببيوالة

پی منسلک میونا مزوری سید -

نبرشار کام کی تفصیل مطبیق تخییة لاگت در نفانت در نفانت مطبیق تخییة لاگت کا در نفانت ما در نفانت کا در نفانت کا در نفاک در نفا

بیجر بمبر چی اسیس او تو ور کس فرند گیرکور این ژبهیوایف بی رهیل البیاس ملک

97/79

نسط سي

بیرویزد منگردرین ہے۔ یا منگرفران ۔؟ منگردرین

ایک شفیدی حاشره

برصادت میلیال الم کے دیرود اور تعلاقت و نبوت سے انگار ۔ تمام علوی وسفی ملا تکریشول مصرت جبری و در سے انگار ۔ تمام علوی وسفی ملا تکریشول مصرت مرتم نے در سے انگار ۔ عیدے علیال الم کے بن باب بیدا ہونے سے انگار ۔ وہ کہنا ہے کہ مصرت مرتم نے وسے سنا دی کی عتی اور معاذاللہ وونوں کے مشترک نطفے سے حفزت عیلی علیال الم بیلیا ہوئے میت وجایت عربر علیال الم سے انگار ۔ حصرت اراہم علیال الم پرنار فرود کے گلزاد مونے سے انگار ۔ حضرت اراہم علیال الم پرنار فرود کے گلزاد مونے سے انگار ۔ حضرت اراہم علیال میں ، سات آسانوں کے انگار حضر و دور خ روحانی کیفیات ہیں ، سات آسانوں کے انگار حضر و دور خ روحانی کیفیات ہیں ، سات آسانوں کے

و بودسه انكار . حنات كه و بودسه انكار . ده كهاسيه كه اطاعت بفا ورسول سه مراد مركز ملت مكومت بد صفات اللي كے ازلی وابدی ہونے سے انكار ۔ دہ كہنا ب كرخدا كى ناررت معطل اور توانين فطرت کی بابرہ العباذ بالمتر منم بنوت سے الکار اس کے نزدیک کمپولنسٹ نظام فران سے تابت نے۔ العماذ ہاں۔ البیس کے وجود سے الکار علیہ علیات لام کے احبات مولی اور ویکر معجزت سے الکار حیات ورفع عبینی علیال الم سے انکار کلئے تو حیدورسالت میں تحرلیت اس کے نزدیکے النانی تخلیق کی ابدارمتی سے بہی بلکہ جرتومہ حیات سے ہوئی تھی۔ آیت مبابلہ سے انکار مقام اعراف، سے انکار عصالے موسی کے سانب بن مبلنے سے انکار ۔ پربیمنا کی نشانی سے انکار صلوق خیازہ بسے انکار نمیص برسے کی نا تیرسے انسکار - صرب کلیم کی نا تیرسے انسکار ۔ آبیت انسری کے معنوں میں نحریف ، وہ کہنا ہے کہ سٹے ب ائدامى مصوراكرم على التدعليه وللم مستجدا نصلى نهين مدينه تسترليب سيد كشير يحق واصلحب كهفت سيضفل آيول میں معنوی تحریفیات مرسی علیالسلام کے سلتے دریا کے عصنے سے انکار قصد سیان میں سے انکاریسلیان علیال ام کے لئے ہوامسٹر ہونے سے انکار ۔ آبت مِن الفرسے انکار ۔ حبت میں سوروں کی حقیقت سے انسکار ۔ فیامت کے دن آسمان ،ستاروں ، بہاٹروں اور زمین کے تغیروترل سے الكار سورة فيل كي حقيفت ما ننظ سے الكار - اللّه تعالى كوخالى نرتبي ما نما ، اللّه تعالى كى ذات سے يناه ما تكنے كى مخالفنت عرض اسكى كما بين مبتمار تحرلفات قرآنى ، اباطيل واكا ذيب اور اختراعات وماعى سيسے بررزيس ورصفيفت برورنداسلام اورقران كے مقابلے ميں ايك سنے دين و مذرب كا بانى سبے - اوراس نے "مفہوم القرآن سے مام سے ایک جدید اور متوازی قرآن بیش کیا ہے جس میں اس نے قرآنی تعلیات واقدار

ہم ذیل میں اسکی تصامبیت خاص طور بیٹر مفہوم القرآن سے قابلِ اعتراص اور خلاف قرآن عبارتیں اپنی تنفق کے سے اعظ بیش کرنے ہیں ۔

راعنب ملی سے:

توكوں سے اینا انباع كرائے اور استے علم اور بنى كى تعمیل بھى ایک دورسرى ایت میں اللہ دقالی نے ان لوكوں کے سے وروناک عارب کی وعربیب نائی ہے جورسول الند صلی الندعلیہ و تم کے عکم کی خلاف ورزی کرستے من المستاوباري تعالى سيم- فليح أن مر الدّن يُخالِفون عن أمر أن تصيبه هُ مُونتنة اوليسيم عَدُاتُ أَرْسِينَ (النور ١٧) ترجم : سو دُرست رئيس وه يوك بوخلات كرست بين اس (رسول) كے علم كا اس سے کہ ایرسے ان بر کھے خرابی یا پہنچے ان کو وروناک عزاب ۔

اس ابت برعلامه عمانی سنے برحات بدنکھا سنے :

"بعنی النگرورسول کے مکم کی خلافت ورزی کرسنے والول کو درستے رہنا جا ہے کہ کہیں ان کے دلول میں کفر دنفاق وغیرہ کا فلند ممیشہ کے سئے ہورند کیا جائے اور اس طرح دنیا کی سیخت آفت یا افرت كي وروناك عذاب مي مبلاند موجائي رائعياذ بالله (تفسيمتاني صاليم)

اورسورة لسام كى ١٥ وي آبيت مين الشرنغالي كاارت وسيد ؛ فلا وَرَبِّكَ لا يُؤمِنُون حَيثى بعيكبوك ونيا شعبر سنه في تشرك بعبد وافئ الفسيه مرحرجا مما تعنيت وسيره والثولاً ا " موتم سبے تیرسے رسب کی وہ مزمن مذہوں گے بہال کاس کہ تجھ کوہی منصف جانیں ۔ اس حقارت يين سجدان إن الشخص بجرية يائين اسينے جي مين نگي نيرسے فيصله سے اور قبول کريں خوستی سيے۔ " اس أبت من الشريفاليسف تنبيه فرماني كرمنافق لوگ كس مبهوره خيال مين من - اور كيسے مبهوره او سيدكام نكالنا حاسية بين وان كوخوب سمجولينا حاسية بم تسم كماكر كية بين كدحيب تك بدلوك تم كواس يبول اسبين تمام محيوست برسي مالى حانى نزاعات من منصعت اورحاكم بنهان ليس كي كه تهار مع فيصله اور حكم ست ان كے دلول مي مجھ منگى اور نا فورىتى نە آسنے يائے ، اور تمهارسے ہرايك منكم كو نوستى كے ساتھول - يست قبول مذكريس سي واس وقت بك بركن ال كو ايمان تصيب بنس بوسكة .

علامه ابن تيمير سنة "الصارم المسلول على شاتم الريسول" بين كهاسيه كم: " بين تخص سن بسول التلاصلي التدعلييون مم من طعنه زني كي . تواسكي منزاويسي بهجه مرتد كي سيد . (ص ١٨١) اب مذکوره ایاست کریمه اورتصر سحات کی روشنی میں باسانی به فیصله کیا جا سکتا ہے کم پرورز کی بہات كس قارد مغواور كمراه كن سيمكر: رسول الله السال قانون كاالنيانون مك صرف بهنجان والاسب اوراس

ہم کہتے ہی کہ برویر کو بہتی کس نے دیا ہے کہ وہ انخصارت صلی اللہ علیہ وہم کی سن ان اندس میں بات کیے ، سوسنگین مضمرات کی حامل ہے۔ یروبیز ابنی کتابوں میں جا بجا علامہ اقبال کے

اشعاد بطور است وبیش کرتا ہے۔ اور ان سے بطاہر بڑی عقیدت رکھتا ہے اسی مناسبت سے ہم بہال علامہ اقبال کا ایک شعر بیش کرنے ہیں۔ ہو برویز کے مطابق جال ہے۔ فرمانے ہیں سے بیار برویز کے مطابق جال ہے۔ فرمانے ہیں سے بیار برویز کے مطابق جال ہے۔ فرمانے ہیں سے بھولی بریاں خولیش را کہ دین سمہ اوست

اگربا و نرسب پری شهام بولهبی است

(۲) عبادت اللی کامفہم بیات النّاس اغیدہ دارت کفی (بقرہ ۲۱) اسے گروہ انسانی تہیں ان اقوام کے نورسانفۃ نظام کی نگاہ فریب عبکہ گا بہت سے دھوکہ نہیں کھانا جیا ہے ، تمہیں جا ہے کہ اسینے کہ اسینے سے کواپنے نشوونما دینے والے سے نوانین کے تابع سے آڈ (مفہوم القرآن صلا)

پرورنے نے میں طرح " الے "سے قانون الہی ما درایا عقار اسی طرح اس نے عبا دت الہی سے بھی قوانین الہی مراو سے ہیں مراو سے ہیں قانون اور مقتن دومتغا شر جبزیں ہیں ، اس نے جہاں مقتن کی ذات ذکر کی ما اسے دواں اس سے اس کا قانون مرا دلیناکسی ملبلائے اورا م مہی کا کام موسکتا ہے ۔ اس سے بہ ثابت مرتا ہے کہ پرورز عبا دت الہی کے فرآنی تصور کا قائل نہیں ۔

ایت کریمه کا اصلی ترجمه به به به انسان کریمه کا است کا بنها تمول بریم فرد کرد که اس مین متناد اجرام علی کس توازن و اعتدال کے ساتھ ا بینے دائیون کی مرانجام دمی میں مرگرم میں و (مفہم القرآن صال)

قرآن نے متارہ مقالت میں "سبع سموات" بین سات آسانوں کا ذکر کیا ہے ۔ اور ہر عبہ ہو ہے ان سے متارہ ابرام ملکی مراد سئے ہیں جس سے دو باتیں تابت ہوتی ہیں ایک تو بہ کہ بردیز آسانوں کے دور اسانوں کے دور اسانوں کی تواد سے بھی انکار کرتا ہے ۔ اور اس طرح دہ آسانوں کی تواد سے بھی انکار کرتا ہے ۔ اور اس طرح دہ آسانوں سے متاب تر میں جب کی طرح کے اور واضح نصوص کی تکذیب بر تصرب ہے ۔ اجرام نعلی سے وہ اجسام مراد ہیں جو زمین میں مورج ، بیا ند ، سنارے اور سبارے دغیرہ ، اسان کے درمیان نعلا دمیں واقع ہیں جسے سورج ، بیا ند ، سنارے اور سبارے دغیرہ ، سے داہ اس کر میں مرد میں سے داہ اس کی سے داہ سے داہ اس کی سے داہ کی سے داہ سے داہ سے داہ کی سے داہ سے داہ سے داہ کی سے در سے دی سے داہ کی سے در سے سے در س

نلک اور آسمان وو مختلف چیزی بین . فلک کامفہوم آسان سے فطعی مختلف ہے ۔ اور اس سے سے ستاروں کا ملار مراوسے ۔ امام راعب اصغهانی اپنی مفروات نی عزیب القرآن میں فلک کی تعرفی ان الفاظ میں کرتے ہیں : "الفلک مجری الکواکب و تسمیدة بن الله فکون کو گئی فی الفاظ میں کرتے ہیں : "الفلک مجری الکواکب و تسمیدة بن الله فکون کو گئی فی فیک سے مراوستاروں کا مالر ہے اور فلک کی وجہ سمید برہے کہ وہ فی فیک سے مراوستاروں کا مالر ہے اور فلک کی وجہ سمید برہے کہ وہ کشتی کی طرح گول ہے ۔ ارت اور قالی ہے ۔ ارت اور قالی ہے ۔ ارت اور تالی ہے اور سورج اور جا فرجا ندستارے اپنے اپنے مالر برگروش کرتے ہیں کہ اور تا کہ کہ اور جا فرجا ندستارے اپنے اپنے مالر برگروش کرتے ہیں کہ اور جا فرجا ندستارے اپنے اپنے مالر برگروش کرتے ہیں۔

الم را عنب کی اس تعرفی سے معلوم ہوا کہ نلک، سہاروں کے مارکو کہتے ہیں مولانا اشرف کا عقالوی نے اپنی تفییر بیان الفران میں آبت کریمہ وکانٹ نی فلک کیا ہے۔ فرما نے ہیں وہ وہ جمجی کھ سے کوسوری اور جا بذر سے مارکو کہوں فلک کہا گیا ہے۔ فرما نے ہیں: "اور فلک گول چیز کو کہتے ہیں۔ پیرنکی شمس وفر کی سرکت مستدیر (گول) ہے اس ساتے اس اللہ اس کے اس سے اس سالے اس سے مارکو نلک، قرار دیا۔ (بیان القرآن ج ۲ ص ۲۲)

علامه سيدانوسي سف روح المعاني من تفريح كي سبت كمه: "الفلات عندير السيماء" بيني فلك أسمان سيع عبرسند -

مم کہتے ہیں کہ بردیز نے آسانوں کے دبود اور تعالوں سے ارکارکیا ہے اور یہ قرآن عجم کے مروز نصوص کی تکدر ہے ہے۔ مذکورہ آبیت کا صبحے ترجمہ یہ ہے : " پھر قصد کیا آسمان کی طرف سوٹھیک کرو ان کوسات، آسمان "

سائیس دان بھی آسان کے وجودسے انکار ہنیں کرتے ، وہ صوف یہ کہتے ہیں کہ رصدگا ہوں ۔ کے ذریعے ہماری نظر دس کھرب ہیں فرری سال بلندیوں کک بہنچی ہے ۔ اس مقام پرسفید اجسام مہیں نظر رسے ہیں جراور جہنے جا ہیں اوری سائیس دانوں کی نظر کھی آسان کا کہ ہنیں بہنچی ہے ۔ کب رہ اس جا ہیں اور ان کے منتہائے نظر سے بہت دور بلندیوں پر واقع ہے ۔ اور ابھی کا سائیس دانوں نے ایسی دوا ایک منتہائے نظر سے بہت دور بلندیوں پر واقع ہے ۔ اور ابھی کا سامی نظر آئیں اور اس دعوے ایک دنیاں کہ اس کے ذریعے دس کھرب میل نوری سال سے اور ان کو اجرام سماوی نظر آئیں اور اس دعوے کی دلیل کہ آسان کو اجرام سماوی نظر آئیں اور اس دعوے کی دلیل کہ آسان کو اجرام سماوی نظر جیت بنا دیا ہے ۔ اور ابیان کو اجرام سماوی نظر آئی سقی آئے تھونے ظریر دلیل کہ آسان کو ایک محفوظ جیت بنا دیا ہے ۔

اورظاہر ہے کہ کسی عمارت کی حقیت اسکی سب دیواروں اورسٹونوں کے اوپر ہموتی ہے۔ حصارت ابن عباس کی روابت سے تما بت ہے کہ تمام سٹارے زمین واسمان سے ورمیان (ملا) میں واقع ہیں ۔۔۔ درمیان آن میں دانع ہیں درمیان (مالا) میں دانع ہیں ۔۔۔ درمیان آن

ع) قَالْدُواا نَجُعُلُ بِنَهُا مِن يَفْسِدُ وَنِهُا (بقره ٣) تُواأَنَا في تُرَول كُواس يِزْعِبِ بَوا اس سلط كه سے پہلے کا تناست میں کوئی السی مخلوق بہلی تھے توانین بندا دندی سے بیال سرتا ہی ہون (مفہوم انتوان يرويز أبتول كے معنوم اورمعانی من سلسل تحرافید، و تبریل كر رہا ہے ، اس آبت كا اسلى ترجم برسے : فترسف كها كيا قائم كرنا سبع توزمين مين المس كو جوفسا وكرسه اسمين ."

) وَخَدْ سُدادُمُ الْاسْمَاعَةُ كُلْهُا - (الله) انسان من اس امركي امكاني استعداو ركه وي كمي عني كرير وابن كا علم عاصل كرسك بس كم مطابق مختلف است ارسركرم عمل بي (معنوم صلا) ابت كايروبزي مفهوم آب في مكيدا اب اس كالصلى نرجم وتجهيئ : " اورسكها وست الشرسف أدم كو

») الشَّمَّ عَرَبِنَهِ مُعَالَى الْكُلْمُكُذِ فَقَالَ اَ بِمُسُونِيْ بِاسْمَاءِ هُمُّ وَلاَعِ (﴿ اللهِ) جِنائج ال كامَاتي قولول لها گيا كه اگرتم اسيف خيال مين سيچه موكر به جديد مخاوق تنها رسيد مقابله من فرونر مين ، نوبتا و تنهين به استعارو المفهوس القران سال)

برورزكي حعلى مفهوم كے بعداب ابت كا اعلى مفہوم الاصطربوء: " بھران سب يبزول كوفرت ول ساست كيا عير فرمايا مجهد ان سے نام نباط اگر تم سيح بور"

) قَالَ بَادَمُ انْبُهُ مُدَ بِالْسَمَا يَهُولُ (﴿ وَإِلَى الْبِيهِ السَّرِحِ السَّالِ اللهِ مَكَالِتُ كَي يه بِلِي حجلك ال ما من الله الله الله الله الله مم كانمات ادر اس من بداكى ماسف والى مخلوق معمنان وه مجهرها سنة منهاری نگامول سے پوسٹ برہ مزالسے ، دور می مم بر بھی حا نے بین کہ تم سے سروست کیا کچھ ظہور میں سے اور تہاری صفر صلاحیت کیا ہی جن کی نمودرانسان سے اعتوال ہوتی ۔ (مفہوم صلا) الل معتبوم بإطله كي متفايك بين اب أبيت كااصلى اورصحح مفهوم ملاصطربوء "فرما بإ استعادم فرستول

، وَإِذْ قَلْنَا لِلْكَلِيْكَ مِنْ السَّعِيدُ وَلِا أَمْ فَسَعِيدُ وَالْحَالِيْ الْكِلْيْسَ ط (سل) الى بركامناتى قويمى سب یان کے سامنے تھا۔ گئیں لیکن ایک ہے الیسی بھی بھی جی سے اس کے سامنے تھی سے انکار کردیا نے مرکشی اختیاری بیستھے ان ان کے نود اسپنے بوذیات جس کے غالب آبانے سے اسکی عقل وفکر برمانی ہے۔ اور اتنی بری فوتوں کا مالک نور اپنے کا عقوں سے بیاس برمانا ہے اور اسی برماروں اسع ما يوسسان تحيا ما في الى المعالى الى المعالى المعا

يه على أبت كالمعلى عنهوم بوريد كانورسان النه اورطبعن اوسيد اب أبيت مذوره كالصلي عنهوم وكيف

"اور حبب مم ف فرسنوں کو کھم دیا کہ آدم کو سے وہ کرو، توسب سی سے سی گر بیسے مگر شیطان نے سی مندں کیا ۔"

تنبصرہ انکورہ آینوں میں حصرت آدم علبان الم کی پیائش اوران کے سبود ملائکہ بنتے کا تفقیہ اور ان کے سبود ملائکہ بنتے کا تفقیہ اور سبے ایکن برویز ان صربح الدلالت آیتوں کے اصلی اور حقیقی معانی سے الکارکر تا ہے اوران کی حکمہ آیاں کریمہ کو اپنے من گھڑت معانی کا جامہ بہنا رہا ہے۔ وراصل برویز آدم علیات لام اور ملائکہ کے وجود سلانہ ہے۔ اوراسی طرح ابلیس کے وجود کا بھی منکر ہے ، یم بہاں اسکی ایک کا ب ابلیس و آدم "سے دو اقتباء بیش کر رہے ہیں جب سے ان کی ذہنیت اور بھی ہے نقاب ہوجانی سے ۔

(۱۰) بہ تو ہم پہلے باب میں دکھ سے ہیں کوانسان کی پیدائش کس طول طویل سلسہ ارتقاد کے اتح ہوئی۔ ہوئی سبے اور اس سلم ارتفاد کے بعد کسی ایک فرد کی تخلیق نہیں ہوئی ، بلکہ ایک نوع کی تخلیق ہوئی۔ نوع انسانی کہا گیا ہے ۔ بہذا آدم سے برماد نہیں کہ دہ سب سے بہلا انسان مقا ہوکسی میکسی طرح ۔ اول بنا ویا گیا مقا اور اس سے بھر نس ان آگے بڑھی ۔ بلکہ آدم سے مراو ہے فصد آدم خود آدمی کی سرگذرت بنا ویا گیا مقا اور اس سے بھر نس ان آگے بڑھی ۔ بلکہ آدم سے مراو ہے فصد آدم خود آدمی کی سرگذرت سے نہ کہ کسی خاص فرد کی واست ان زندگی ، باباآدم اور اماں ہوا کا تصور بائیب کا تصور ہے ۔ قرآن کا نہیں قرآن نے آدمی کی سرگذشت کو تمثیلی رنگ ، بیب بیان کیا ہے تاکہ جروحقیقیں تشبیہا سے ساس میں سے قرآن نے آدمی کی سرگذشت کو تمثیلی رنگ ، بیب بیان کیا ہے تاکہ جروحقیقیں تشبیہا سے ساس میں سے آلکیں ۔ (الجبیس وادم صلا)

سکن پرویز بڑی جبارت کے سے اور قرآن مجید کے بیان کروہ حقائی سے نہ صرف انسکاد کر رہا ہے بلکہ نہیں صفحکہ خیز اور گراہ کن قرار دیسے رہا ہے .

ربی آدم علیات الم می بوت توده قرآن کی نقس مربی سے تابت ہے۔ فرمایا: إنَّ اللهُ اصْطَفَا

دُمُ وَ سُوحاً قُرُ اللَ اِبْوَاهِ آیِمَ وَ اللَ عِسُوانَ عَلَى الْعُلِمِينَ عَلَى الْعُلِمِينَ عَلَى النّعرف من اور نوح کو اور اولا و عران کو سارے و نیاجہال پر برگرنہ و کیا ہے ۔ ا

واضح نصوص قرآنی سے نابت ہے کہ آدم علیاسلام متی سے پیار کئے گئے تھے۔ اور اسی ان ان آول این اور ظہور فرد کی حیثیت سے ہوا عظاجی سے بعد میں اسکی زوجہ حصرت تراکی تخلیق ہوئی اور آگے یں سے نسل ان ان جیلی میکن پرورنے قرآن کی اس بیان کر دہ حقیقت کو بڑی جیارت کیبیا کھ ججٹلا رہا ۔ اور فلسفہ می بیرے ارتقائی تصور بر ایمان رکھتے ہوئے کہنا ہے کہ:

"انسان اقل كوئى ابك فردنه على بلكه كليارگى نوع إن فى كانتى برئى جب كا مطلب به به كم باركمى افراد انسانى ظهر دس است اور يجران افراد سيسلوان فى تحييى بلكن بيزنكه " دروغگورا حافظه باشته ما يرويز "مفهوم القرآن " بين آيت فيلى كافنير بين كله استه : " خلقك غرب نفش قاحيد في وخلق منها زوجها و بن منها رئيجها و بن منها برخها و بن منه منه كارخها و بن منه كارخها و بن المناس

كُتْ رُأْ وَبِسُاعَ (سورهُ نساء آیت ۱)

اے نوع ان ای اسپے نسٹو دنما راہے کے قانون کی گہداشت کرد بس نے تہاری بیدائش کی رائش کی رائش کی برائش کی رائی بید نیوم کی دال بعد یہ جر تومہ دو صحول میں تعقیم ہوگیا جس سے نرو ما دہ کی تعقیم میں آئی اور بول نرو ما دہ کے اختلاط سے اس نے کرہ ارض پر کشیرا بادی بھیلادی بھی مردول اور عورتوں میں آئی اور بول نرو ما دہ کے اختلاط سے اس نے کرہ ارض پر کشیرا بادی بھیلادی بھی مردول اور عورتوں میں ہے۔ (مفہوم القرآن صفح)

م و مجمع على المراك المراك المراك المراك الماكا كالمخليق السائى كى المداوس اليب يا دوالسان ظهور يلى المالا الم المست من المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك كالمراك المراك آیت کی تشری کرتے ہوئے کہنا ہے کہ انسانی پیاکش کی ابتداء ایک بر توریم زندگی سے ہوئی ، زال بعد یہ براؤہ ووصوں میں بیط گیا بھی سے مزوما وہ وجود میں آئے - بہر حال طبیعات اور فلسفہ حدید برایمان رکھنے والے لوگوں کا بہی حال ہوتا ہے ۔ کہ وہ تذبذب ، تصاو اور ٹرولید گئ فکر کا شکار ہوتے ہیں ۔ اور ان کے خیالات و مفروصات میں میک زگی نہیں ہوتی اور ان کو تبات و استعا ست نصیب نہیں ہوتی ۔ مذکورہ آبت کا بجو مطلب اس نے بیان کیا ہے ۔ آبت کے الفاظ اس کے متحل نہیں ہیں - برویز اس آبت کی تکذیب اور ان کا وونوں کا مجرم ہے ۔

اب پرویز کا ایک اورتعناو ملاحظ ہوجی میں اس نے کہا ہے کہ انسانوں کی برائش ڈراسٹ خاکی سسے ہوئی ۔ بینا پخر وہ مکھتا ہے :

سیج ہے قرآن مجبد کے سالط ستنفیم سے تصلیفے والوں کا انجام ہی ہوتا ہے کہ ان کے حبالات رایشال میں تذبذب اور تصادم وزال ہے اور وہ کسی ایک نقطے برتا بت قدم نہیں رہنے ۔

بهرحال بروبزئے مفہوات اور مفروضات بین برمعاوم برا کہ قرآن تحکیم نے انسان اول بین آوم علیات الم کی آفر نیش کے بارسے بین بودا صنح اور صریح ارشادات فرائے بین آن سے اس کو شدید انکار سے ۔ قرآن محکم صاحت کہا ہے کہ انسان اول آدم علیات الم ایک فرو تضاحب کی تخلین مٹی سے بولی :

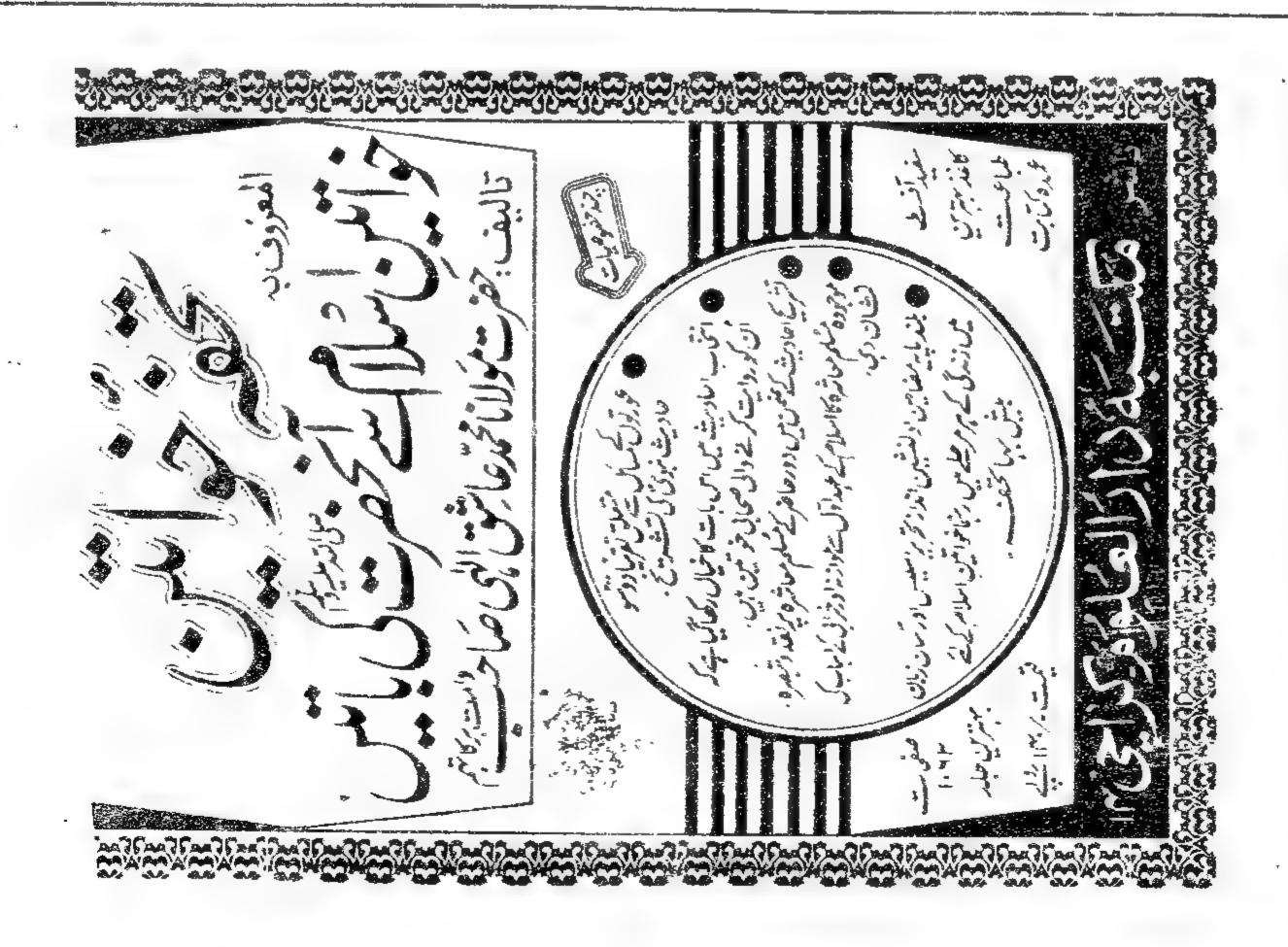
"خکفته مونی شراب میں میں اسلام کو کہ میں کو میں ایک کو گئی نکیکوئی ط (آل عمران ۵۹) ترجیم : بنا با آدم کو مٹی سے بھر کہ ایس کو کم بروجا وہ بوگیا ۔"

آیت ماروره کے بی مسفل آیت برسے: اکھن مین تربیک نکاننگونن مِن الممارِت طالع ترجم امن وہ سے بوتیاری کھے ۔ بھر تومیت رہ شک کرنے والوں سے ۔"

رمبر ہی وہ ہے بر کہ آدم علبات ام کی بیارت کے متعلق اللہ تعالی کی دی ہوئی خرسیج اور بری سے لیر جس کے دل میں فررہ بھر بھی ایمان موجود ہو۔ وہ می تعالی کی دی ہوئی خبر میں شک تو ایک طرف ادنی تروہ بھی بنہیں کرسکتا۔ اور اس سے انکار تو بڑی بات ہے ۔ بیکن ہم نے پرویز کی تلبیبات سے معلوم کر دیا کہ وہ قرآن کی تبلائی ہوئی حقیقت نابتہ میں شک کی بجائے اس سے صاحت انکار کر رکھا ہے۔ اور اس کے حجشلانے کا مزیکب ہے ۔۔۔۔ ایک وومری آیت میں صاحت کہا گیا ہے کہ انسانی تخلیق کی ابتال کارے سے ہوئی، جِنائِج فرمایا ؛ وَبُدُو خَدْقُ الْاِنسْانِ مِنْ طِبْنَ مُّ جَعَلَ نَسْلُهُ مِنْ مَنَّاءِ مَمُونِيْ الْرِنسُانِ مِنْ طِبْنَ مُّ جَعَلَ نَسْلُهُ مِنْ مَنَّاءِ مَمُونِيْ الْرِنسُانِ مِنْ طِبْنَ مُّ جَعَلَ نَسْلُهُ مِنْ مَنَّاءِ مِن مَنْ الْرِنسُونِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ اللهِ اللهُ اللهِ الل

بہ آبت کریم بربان قاطع ہے ، برویز اور مہجد تھم کے لوگوں بربوان نی تخلیق کی ابتراء جرقوم میں میات یا ذرات فاکی سے بتا ہے ہیں ، یا ایک انسان کی بجائے بیک وقت نوع انسانی کی برائش کے تاتی ہیں ، فرات بالی سے بیان بیشار مقامات ہیں آدم علیاں سام اور ان کا ذکر کیا ہے ۔ بیکن برویز کو ان تمام ایسان کے در لائٹ کے درولات اور مقانی سے انسان کی بیان میں طفلان معنی نوز اور تمسخ انگر تولیفات اور تابی سے دوران میں طفلان معنی نوز اور تمسخ انگر تولیفات اور تبید سے بو فرائی عقائد تعلیمات کی ہیں ۔ زمان رساست اور جہد صحائب سے لیکراس وقت بہ کہ تمام است میں مدے جو فرائی عقائد سے آرہے ہیں ان کو بنا بت بردوی سے مجروح کیا ہے اور قرآن مجید کو این تحریفات اور ومائی اختراعات کا تختر مشتی بنایا ہے بوطن ت ما فظ شیرازی شنے فرایا ہے

ما فظا مے نورو رندی کن و نوبی باش دے وام تز و بر مکن بچر کا وگرال ت ران را دام تز و بر مکن بچر کا وگرال ت ران را کی برویز قران کو وام تز ویر سکے طور بر بیش کررہا ہے۔ اور اس کے مدلولات ارحقیقی مفہوات میں بڑی جرائت اور ہے نوبی کے ساتھ ردو بدل کررہا ہے۔ اور اس کے مدلولات ارحقیقی مفہوات میں بڑی جرائت اور ہے نوبی کے ساتھ ردو بدل کررہا ہے۔







غيباؤ الدين ساحب الأبوري

علی گراہ کالج کے قیام کو اکب صدی سے زباوہ عرصہ گذر گیا۔ اس دوران بہاں سے ہزاروں افراد تعلیم ونربت کے داخل طے کرکے سے بسی اسل جی تعلیمی اور سرکاری عہدوں برفائند مہوستے۔ ہندوستان کے مسلانوں کی ساج جنینیت بلند کرنے میں اس اوارے نے ایک اسم کروا داوا کیا ،

کا بجے کے فیام سے قبل حب مسلانوں کی تعلیم کے مقاصد سے انجین کے بارسے میں غورو نگر میور ما تھا تو سرسینر احمان نے "کمیشی خواسٹ کارزر فی تعلیم سلانان "کے سیکرٹری کی جینیت سے اس کے اجلاس میں جو تمہیدی گفتگو کی

اس مس انہوں نے کہا

" تعلیم بینید کسی فاص قصد کے گئیں ہوتی اور ندکسی گروہ کنٹیر کا ہمیند ایک ہی فصور ہونا ہے بلکہ ایک گروہ کٹیر میں مختلف جاعتوں کے مختلف منا صدیمونے ہیں سم میں طریقہ کے قرا دسینے کی فکر میں ہیں دہ ایک بہت بڑے کہ وہ سے علاقہ رکھنا ہے گ

تعلى وتزبیت کا دارے فاتم کینے وقت ان کے باہوں سے فہنوں میں جیندمقا صدا بیسے بھی ہوئے ہیں جو مسلماً اصل درستا و برات کی نخر بریں نشامل نہیں ہے جو ائے۔ گرفموی طور برون تنا فرقت مناسب موقعول بران کا زبانی و تحریری اظہار بنوٹا رستا ہے۔ کہ دلال اواروں کے زبر تربیت اور تربیت بافتہ افراد کے فراجہ بیمنقا صدیحوای زندگی پر ان می اخترا فران میں سے چندمقا صدیعوای زندگی پر ان می اخترا فران میں سے چندمقا صدیمی اوقات زبانہ ایسار خ اختیا رکہ تیاسہ کہ ان میں سے چندمقا صدیمی استی جلی جاتے ہیں بول می بوتا ہے کہ ایک بول می مقاصدان کی جگہ سے بین بول می بوتا ہے کہ ایک بول میں مقاصدان کی جگہ سے بین بول میں بوتا ہے کہ ایک وقت بانیان اوار و کے نبین کروہ اس موتو الذکر صورت سے مفاوا تھانے والے افراد مخصوص بیت بیں راور بہی ان اوار د کی کامقعد ہی کا میں میں کا میں میں موتو دیتے ہیں جن کی وزندگی کامقعد ہی ان میں میں میں بیدن کے مربی ویت ہیں جن کی وزندگی کامقعد ہی ان

"مع مفاصد المحفلاف جدوم را را موناس والحان على مشايره بين أفعد سين بركوفن لذرف كسائة سائه حب بانيول كى زندگى بين بى كسى او ارسے كى صحبت على مين اليبى نيد بلى أفى توانيون نيد الله كاف أوار الحقالي مكران كى آئداز صداب المين بلونى اورخودانهين بهى اداره سے الك بهونا برط ا، ياكروبا كبيا -اكرب نبديلي بانبورك انتقالے بعد مل بن کے نوکامیانی کے مصول کی فاطران کی شہرت کو کام میں لایا جا اسے - اور سنے مقاصد کو بھی توڑم و ترکسان ہی کے نام موسوم کردیا جا تاہے۔ اور بوں اس ادارہ کی ایک مسنے مندہ تاریخ جنم لیتی ہے۔ إكر على كتره كالبح ك اصل منفا صدكو سهامن ركد كربعدبين اس او ارسا كي تعبق مخصوص سركرمبول كا وبإنسن وادى کے ساتھ جائز ولیا جائے تو ہل شب اس میں علی ندکورہ یا لاکھیں سن نظر آستے گی ۔ سرمسبداحمد فان کی زندگی میں کھی ایک السامو فع أياجب مركستى بل كيمستك برانهين كالج كي بعق شرستين سنت سخت الحسلاف سوكيا ورانهول ني بهان كمس وهم وسه دی در اگریم سے اختاف کیا جا تاہے توہم سکر سری مونا چھوڑ دیں گے۔ اور کالج کو ملیامیٹ کرویں گے۔ مگروه جونکه ایسے مضبوط اور مونٹر کشنخصبیت کے مالک تھے لہذا وہ کا میاب رہے۔ اور منتبعث مولوی محدمیت اسٹرغال، جوكسى وقت سرسيد كي نكاه من " باني وعامي اورعفل كل مررست العلوم " منفي - اور ان كي بإر في كوكالج سند الك بنوا براا مرسيد اوران ك ننركاسيت كاركى كاميابى ف كالبح ك اصامقا ساكوتقوميت بينيا في اور الب عرصة كهدان الم یا قاعده علی در آمد مهؤناریا - مگران سے بعض فرسید نرین معتقر من کوجھی کا بچ میں بوریس سطاف کی حابیت میں مسہید کی انتهالب ندانه بالهيسى عيه اختلاف د با وروه است كالج كيم فاصدك ينته ضررسال شخفة رسه بعدكي زندگي ك الخرى المام من نوبهن بهان كه بهنيج كني كه ال كمعتمارين سند بهي مدرسبيك فلافت اعلانيه مخالفنت كافيصله كرليا . نوا و فارا لمدكب سنه البينه ايك مفهمون مطبوعه ببيسه اخيار (١٩٠٤) من اس كي نفصبلات بور بيان كي بين ٢٠ م....ان طالمت كو ديكوكروه لوگ من كوقوم كا زياده ورو نفا ، بهت فكر من برط سكت ينظه واورباسيم سرگولت بيال موسف سي كفيل اور بالاخد باوجود مسرك بيدم رحوم ومغفور سكم ال افتدراسند الخطى الدر مخطهست وطلال كے بعیس كى دوسى تالىر شابد مارىت كات نه ملے كى بعق الرسطيول في برفيصل كرنيا تفاكران الم كوصرف ابني قوم كى مهدوى كا فيال مدنظر ركفنا جاسيت ودبياب مروص ومغفور كي مروست كو قوم كم منفابل من بالاست طاق ركهنا جاست مضامين كالك سلسله دورانه ميسه اخيارلا بورس حقا بنا تجوسز ببوا كفاجو أنمام نهمونا بلكه

له مفسون عنط فهي " صفر و تروي المنظاق و ۱۹ ما الكور ۱۹۸۹ الم المنظالات مرسيده مديم على الروي المور ۱۹۱۹ و من ۱۸۱ من من الما من مفسون المنظ في المنظرة المنظرة

بجرائب وفن ابسابھی آیا کہ اس کے بعدانہی نواب محسن الملک میر، جب کہ وہ کا لیج کے سیکرٹری تھے ، نواب و فارا لملک نے ابسابھی آیا کہ اس کے بعدانہی نواب محسن الملک میر، جب کہ وہ کا لیج کے سیکرٹری تھے ، نواب و فارا لملک نے اس معاطے میں مرسید سے بھی زیادہ فلطیباں کرنے کا الزام لسکا با۔ اپنے ایک مکتوب میں وہ مولانا ماتی کوگذر شند وا فغہ کی یا وولائے مہوتے مکھنے ہیں:

" ایک فاص مفیدن میب بن کم بوگول کومعلوم ہے کہ اگر جناب مرحوم ومغفورا کیا۔
مہینہ بھی اور زندہ رسینے نوجنا ہا اور نواہ محسن الملک اور فاکسا رکے وستخطول سے ایک
یا دوائنسن "رسطیول میں جاری ہوہ ہی کئی گھی کم کا لیج کی ضربیں اور اس کو بور بین سٹاف کے
یافقول جلے جانے سے روکیں میں جواب کی مزید علی گھ صو گیا بھا تو نواب عسن الملک بہادر کو
ہیں نے وہ واقعہ یا دولا باجس سے میری غرض بیکھی کہ ایک تو وہ وقت نھا کہ جب وہ اس مقصد
کے واسطے سرسید کی جبی پروانہ کرنے تھے۔ یا ہم جدید وہ سے کہ نووراس سے زیادہ غلطبال کررہ ہیں "

ك بحوالة ذكره والار المحدامين زميرى المطبي مسهوا وصر مع در الهم دراس بحواله يا وكارها في وصالحه عابرصيين) مطبوعه لامور ١٩٩١ وارص سوم

نوونوابعسن لملک ایک موقع برمرسید سداختا ف کی صرورت براس طرح اظها رفیال کرتے بیں بہ

، اگر جبر بیرج بے کر سرب بدنها بیت عالی دماغ اور دور اندلیش سربر نفے ، اور وہ شنب وروز تو می

تر تی کے خیالات میں تغرق ومنها سربت نفے ، وہ جو رائے تائم کرتے بعد غور کامل کے بچو خیالا

ظام کرنے اس کے ہر بہلو بید گہری نظر والے التے اور اس وجب سے کوئی وانت مندشخص کیا بک سربید

کوفیالات سے انتظاف نہم کرسکتا ، لیکن زمانہ کی حالت سیشہ بدلتی سربتی ہے ، اقتضائے زمانہ

ہمیشہ واکنش مندوں کو اجبنے واج ب الاحترام بزرگوں کی لائے سے اختلاف کرنے یا جد برنجا و برابیش کرنے و برابیش کے وہور کا اس بی سے اختلاف کرنے ہے واج ب

بېرطال سربېد که انتقال بعد کالې کے سعامله بېران کی افغد کرده جنت علی آمیسنته آمیسنته آمیسنته ابنی وگرسته به نگی کا که کی غرطل وغامین کا کهای غرطی وغامین کالی سے محومیونا عبا گیا به فراب محسن الملک کے بعد نواب وفارا لملک کا بی غرطی وغامین کالی کا انتظام سنبه مالا وراس کے بعد دوسرے آئے۔ نیان کروٹ نے بیا کا بی کا انتظام سنبه مالا اور اس کے بعد دوسرے آئے۔ نیان کروٹ نے بیا کا بی کا انتظام سنبه مالا اور اس کے بعد دوسرے آئے۔ نیان کروٹ نے بیاکا منا صدرتبدیل کرنا بیا ہے۔

علی موجد کا بچے کے فاص منقاصد کیا نفے۔ اس کے گئے سے پہلے ہم اصل وستناویرز کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

کا بچ کا سنگ بنیا در کھنے کے موقع بیر واکسرائے اور گورنریجنرل لارڈولٹن کوجو سیاسنا مربینی کیا گیا اس

گا بچ کا شاہ بنی نمایال مقاصد ، بیانی کرتے ہوئے آخر ہیں اس اہم مقسد کا ذکر کیا گیا ہے۔

بانیان کا لیج کی نگاہ میں نمایال مقاصد ، بیانی کرتے ہوئے آخر ہیں اس اہم مقسد کا ذکر کیا گیا ہے۔

« سہندوستنان کے مسلمانوں کو سلمانت انگر سنے کی لائن و کار آئد رعایا بن نا اور ان کی طبیعتو اس

« سندوسان مرسال من المراع بوالمب غيرسلطنت كى غلاما ندا طامون سيدنه بر بلكونده كورنينده كى السنسم كى نيرنوابى ببيداكه را جوالمب غيرسلطنت كى غلاما ندا طامون سيدنه بر بلكونده كورنينده كى بركنول كى اصل قدرشناكسى سع ببيلمونى هيه بيلمونى شياسه بيلمونى هيه بيلمونى ميلمونى هيه بيلمونى ميلمونى هيه بيلمونى هيه بيلمونى هيه بيلمونى ميلمونى هيه بيلمونى ميلمونى ميلمونى هيه بيلمونى ميلمونى ميلمونى

کا ہے کے جو بھی اندرونی منفاصد تھے سربید کی محالفت اور سوانفنٹ کے بویٹن میں ان کے یارے ہیں اسبتے اس عبال کے مطابق طبیعے ازمائی کی گئی - بفول حاتی

ك مجوعد سيكي أو والسبيح و الواب محسن الملك عمليوعم لا مبور (۱۹۰ واد) على مهم المحص الملك عمليوعم لا مبور (۱۹۰ واد) على مهم الموص ۲۳ الموس ۲۳ الموص ۲۳ الم

أنكرين سلطنت كوزيا ده استخطام بهواز مندر بوبر بالانعبالات برتبصره كرست ببوست مولانا طالي لكحظ بس " الرجيه اسن عيال و دور المحريج عن مكر بهلا جروس من غلط تفاكه والب موجوده ميسلانول كى تومى زندگى اسى بات بېرمونوف سېدكد انگرېزى سىلطنىت كو زباده استىكام بهوي ك مخالفين مدرسد كي خبيالات سي فطع نظر مهم و تجهة بيل اس بار سير بين خود سرك بياركيا سكته بين. ويل مرض تك وربعه تومي نرق بمندومسام دونول كے لئے الم ١٨٠١ و بين سريند نے البينے جند رفقار کے ساتھ بنجاب كا دوره الماجهان البول في متعدو صلسول سيفطاب كميا الجهن كسل ميدا مرتسرك سياس نام كيواب مين البول في كها: " مدرسنة العلوم بي شك ايك ورليد قو مي ترقى كاسب بهال بيد قوم سيدميري مراوصرف مسلانوں ہی سے نہیں ہے بلکہ سندر اور مسلان دونوں سے ہے ۔ اس ببان کی وجه بیان کریت بهوست انهول نے بر دلیل مینی کی و ،.... بىندونول كى دُلت ئىلى ئىلان كى اورمساما ندل كى دُلت ئىلىمىدوول كى دُلت سىم ئىجەلىسى ھالىت بىل بىرىن ئىك بىر دونول ئىھائى ايك سائھ بېرورئىش نەپائىي. سائھ سائھ بەرونول وور مد رنبیس ۔ ایک ہی سانھ تعلیم نہ بائیں۔ ایک ہی طرح کے وسائل تنہ فی دونوں کے کے محوجہ نه کیتے بنائیں بہاری ورنت نہیں ہوسکنی مدرستہ العلوم کے قائم کرنے میں میرا بھی مطاب تھا کیکھ اسى قىدىك نىيالات كا اظهارا نهول ف الدين البيوسى النين لابوركے سبا سنام كے جواب ميں كيا اوركها كوانهيان مل بات برافسوس بوكا . " الكركوني تنخف بينجيال مرك كاكويوكا ليج سندوي اورمسلاتول كورمبيان امنتيا زظام كرن كي " مدرستند العلوم مسلمانان كيرسام وكائ كسك نربر عنوان اسبيف ابكسم عنمون مطبيعه ١٥٤ عيس مررسيك نظم ونستى اورى الفت علوم كولفيه عليم ئى تىقىلىدات بىيان كىرىت موسىت دە كىھنى يىس ا-سمراس مدرست العلوم كومحدن بونبورسشي لعبني والالعلوم مسلاني بنانا اوريائكل أكسفور وواو كيمر بع بونيورستى كى دهب كوسم ديجه است بن نقل أنا رناجا ست بن يوث اله دبات با وبدرمولانا مالی) مطبوعه کان نور ۱۰۱ و مصدوم من ۱۲ سام ایمناً سی مکل مجبوعه نکجرز و ابهجیز دسرسبد) سطبوعر ن مور . . 1 د ص ۲ سم م الله الضائص عمر على ايضاً

"ا سے دیست و دوستہ یا اوزا سے کا مج کے طالب علی اور فراس برداری اور پوری و فا داری و را نیاس خدا کی طوف سے ایک رحمت ہے ۔ اس کی اطابوست اور فراس برداری اور پوری و فا داری و را نیاس صلا کی ہور کے سائیہ عاطفت میں ہم امن وا مان سے نہ نہ گی بسرکرت ہیں ۔ ضدا کی طوف سے ہما ۔ زُنِن صلا کی ہوری ہیں والمن سے ہما ۔ زُنِن کے ۔ بریری ہیں والمن ہے کی نہیں ہے بلکہ پچا می ساتھ بروس سے میں اسی لائے برنی تم ایم اور قوم انگریز مسلمانوں کے ساتھ روز بروز زربا وہ ہوتی جاتی اور ہوتی مسلمانو! اگرتم بھی بیسے خلوص اور سیجی عبت اور سیجی وفا داری اور سیجی نمک طلابی سے گور غذت انگریز ی کے مطبع اور فرمان بروار رہو گے ۔ نو خلا نے جوابیت حاکم کی اطابوت کا ذخر نہ پڑیا ہو اس کو بھی اور کے اور اگرتم ابینے ہیں اور انگلیش قوم میں کچھے دوری سیجھتے ہواس کو بھی دو یہ کر دو گئے۔ کہو نکم سرکا دانگریز ی کی خیرخواہی ہی ہو بھر میں کو بھی دوری سیجھتے ہواس کو بھی دو یہ کہو دوری سیجھتے ہواس کو بھی دوری سیکھتے ہواس کو بھی دوری سیکھتے ہواس کو بھی دوری سیجھتے ہواس کو بھی دوری سیکھتے ہواس کو بھی کہ بھی دوری سیکھتے ہواس کو بھی دوری سیکھتے ہواس کو بھی دوری سیکھتے ہواس کو بھی کہ دوری سیکھتے ہواس کو بھی دوری سیکھتے ہواں دوری سیکھتے ہ

" مجھے امیدہ ہے کہ مسلمانوں اور انگریزوں میں بھی نقش کرورگے اور یاورکھوے کہ اس کا بج وابرا مقصدیہ ہے کہ مسلمانوں اور انگریزوں میں اتحادہ واور وہ ایک دوسرے کے اغراض میں ہیں۔ جان اور دو قالب ہوکہ یا جبیسا کہ اس نے ان سی کریسینٹ اور کراس بیب جان دوو قالب میں تمریب رمیں گے ہے گئے

له تېزېب الاخلاق جلد دوم محد له بالا ص ۱۹ . ده شه تېزېب الاخلاق عليگط ده ۱۲۹ دی ۱۲۹ ده ۱۲۹ ده مه کل مجوعه نکچرزسيب محدله بالاس ، سوم . سه د دو کدا ومحدن ایجوشینل کا نفرنس اجلاس تېم مطبوعه آگره ده ۱۹۹ مس ۱۲۹ .

امل مقصد استانوں کو ملاق اور است استان اور مقال اور استان اور مقال اور التحدید نور شدہ اور استان اور التحدید اور التحدید اور التحدید استان التحدید استان التحدید التح

ا بنی خیالات کا اظها رکا بج کے شرستبول کی طرف سے سراک لینڈ کا بون کو مینٹر کئے گئے سبباک نامے بین کیاگیا ہے۔ اس معاملے بیں بورڈ نگ باؤس کا کروار کیا تھا۔ مولا تا حالی لکھنے ہیں،

«سنند رنبانه اوریا فاعده اطاعست و فرال برداری جویم فودم کا اور فاص کرمحکوم فوم کا نه بور سبعه اس کی عاوست و لوانے اور مشن کرانے کے جو فرر بیعے اس بور در گاس با فوس میں موجود ہونے ہڑ مبندوستان کے کسی انسٹی شبوشن ہیں مرجود رنہیں ہیں۔

اسى مونىندوغ ئىرنواب محسن الملك كي خبيالات ملاحظ فرابس:

"اس میں کچرے بہتیں ہے کہ جو کچھ سامان تربیت کا بہاں مہیا کیا گیاہے اور صب طریقہ سے
بہاں بورڈر رکھے جانے ہیں ہے جہ نہ درستان میں بے مثل ہے۔ سرایک بورڈر جومدرستالعلم
کی جار دیوار می میں فدم رکھنا ہے اپنے تعین مئی آپ و مبواا ور ایک نتی زندگی میں یا آپ
اورا بنی گردومین کی نمام جیزوں میں زندہ ولی اور سٹ گفتا گی اور حرکت اور جومن دیکھنا ،

: بيرنس والبيجين منعاني ايم اسه او كاليح محوله بالا ويبا جرصلا هم محمومه بيكير نواب محسن الملك (محوله بالا) ص على ، المينيا حيات جا وبدر محوله بالا) صدر دوم بدله ه

اس کے کانوں میں سرطون سے محب سے اسپرروی اور گوریسندھ کی بیجی ضبر خواہی کی آوازیں ٣٠٠٠ اورود بنے امام جار جذبات اورامنگول کے سلے جا رول طوٹ آزادی کی ماہیں

كاميابي كي نوعيت اور نهائج منصوص تربيب كاكبياتم طاصل سجوا اوراس مي كهان كم كاميابي طاصل بهوني سر يديد ١٩٩٨ ريس ايني ايك تحرير من السكيمنعلق ان فيالات كاالطهاركيا :-

بهارا اسل خیال اور بهارمی فاص غرض محدن انتیکواور میبل کا بی ملیار در در میال اور بهار اور در این کانم کونے سے "مىن وسائل كامهما كه نا اورابنى قوم كى متفقه كوئشتول يندكا يج كوشل اكسفور دريا كيمرج الى يونيون كى درجه مريهنسي نائف جوكامبيا بى سمكواس وقت تك البينى وطنول اور اينى سهررد مكران انكر بزي قوم كي اعانت ونوحه سيدها صلى في سيد وه بهاري انبدائي

المبدول سي بهت مجوير هو كرسي إلى

اسى نسم كے خيالات كا اظہارانہوں نے اپنے انتقال سے جارماہ بین ترلار ڈاللجن وائسرائے وگورٹر جبز ل ندوستا كوعلى مطره كالح كے ملاحظ كے وقت دئے كئے مسياسامدين كها -

" كالبح ني المن وجود كر معين سال كي عرصه بن تعدا وطلبه بن عمالات بن اورث برت بين اس قدر نتر فی کی سے کہ سم کواس کی توقع نہ تھی ایسے

جہاں کے کا بچے کے ذریعہ انگریزوں اورمسلمانوں میں دوستی قائم کرنے کی کوشنشوں کا تعلق ہے سرمید کے خبال کے مطابق "اس میں بہت بڑی کامیا ہی ہوئی " سے اور نواب محسن الملک کی نگاہ بیں بہوہ کا نیج ہے "جہال كا دار بعلم بهونا بينكب اور كورنمت دونول كے نيز دبيك عده تعليم باكيزه خيالات الب نديره ا فلاق. قومي محبت اور گورمند طی وفا ناری کی کا نی سند بھی جاتی ہے ہے انگرمیز نفظیند مطے گورند نے اپنی ایک تقریبہ میں کہا کہ " اس كالبي معلول من برصفت مع كولاست باز اور دليرا وركور تندك كوفير واه بن " سرب بدنے اس موقع برطالب علمول مست خطاب میں گور نبر کے ان الفاظ کور سرانے ہوئے تکفین کی کہ ا "اس كوجعى من بحولنا ورايني برائيوس ورسيك لائقت من نهابين مفبوطي سعاس برفائم رمبنا مولانا حالی محدن کا مج کی مصدوصیات کا وکر کرتے ہوئے کامیباب طلبہ کے نناشج سے عدم طبیبان کا اظہا سے

اله مجوع الكجرزنواب مس الملك (محوله إلا) ص ٢١٦ مل الهناء من ١١١٨ مل مل الهناء البضاء المحالي موعد الكجرز مسوسيد وموله بالا) من الم ب اوران کم کشند رمرنیدرتیس احتر عبفری ، مطبوعه ۱۱ مور ۱۹۱۹ و سر ۱۹۴۱ می می مجدد می در سرب مولد بالاص ۱۳ ۵ می اوران کم کشند رمرنید رئیس احتر عبفری ، مطبوعه ۱۷ مورد ۱۹۱۸ و ۱۹۱۸ می ۱۳۱۸ می اسان

کرتے ہیں ، ملافرت میں کالیے کے علیہ کی تداور کے اعداد و نتار میان کونے کے بعدوہ لکھتے ہیں :
' ان نتائیج سے محمد ان کالیے کی کوئی ایسی فصوصیہ نت فلام زمیس ہوئی جس کی روسے اس کو مہندوں

کے اور کالجوں میر ترجیح دی جا سکے ۔ یااس کو مسلمانوں کے حق میں زیا وہ مفید سمجھا جا کے ۔

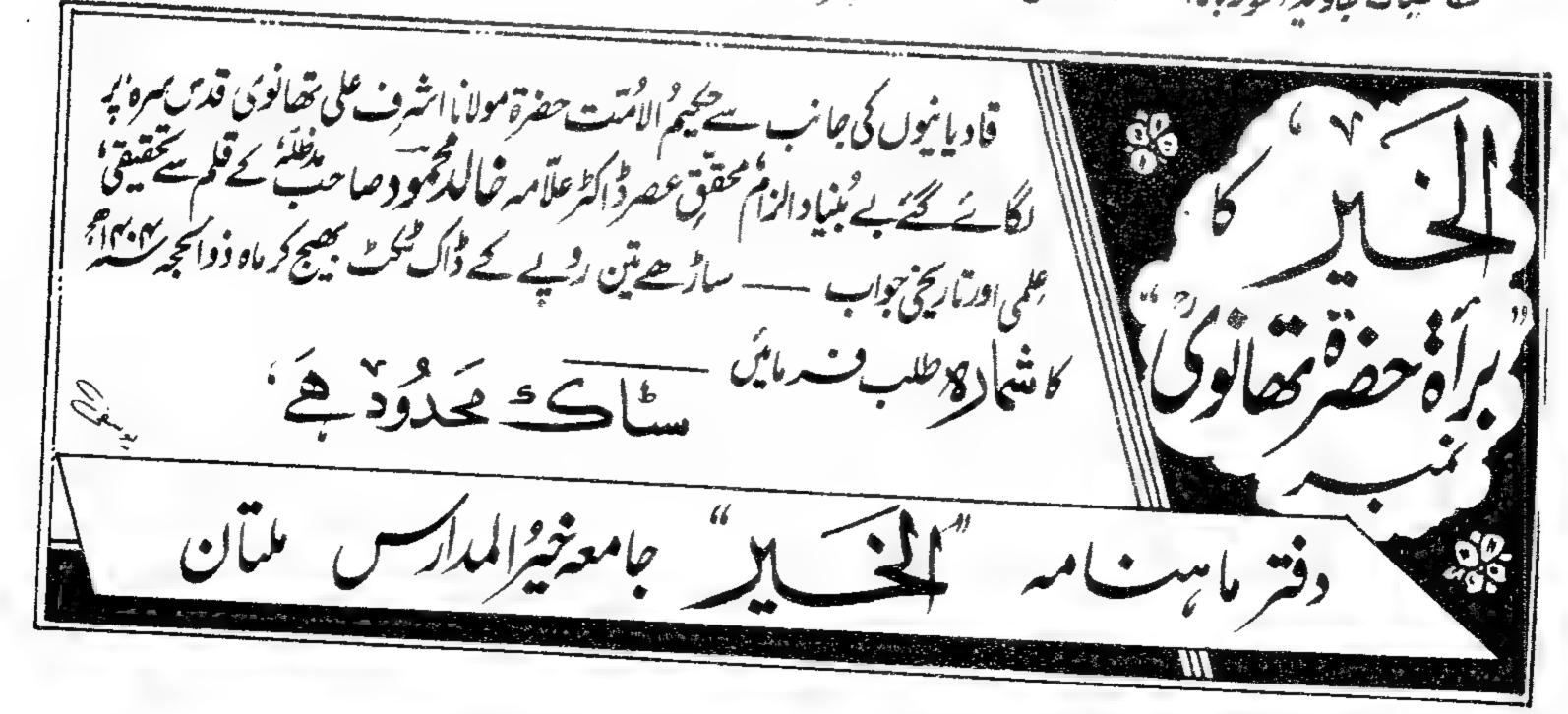
سوااس کے کہ اس کالیج میں مبندوستنان کے اور کالجوں کی نسیست مسلمان طلبہ کی نعداد کسی فررزیا وہ یا ئی جاتی ہے۔ کوئی نظاوت نعلیہ اور نتائیج انعلیہ کے محاط سے محسوس نہیں مہوتا ، منا میں کی جاری کے طالب میلوں نے آج کا فیلیت اور طلبی لیافت میں اور کالجوں کے طلبہ میر کوئی صریح کے مہاں کے طالب میلوں نے آج کا کی نمائی لیافت میں اور کالجوں کے نیاج کا میں اس کا بع کے نتائیج امتحان میں اس کا بع کے نتائیج امتحان میں اس کا بع کے نتائیج امتحان میں سیان اوقت کی کوئی وجہ اس سے بہتر اور اس سے محبور اور اس سے محبور اور اس سے محبور اور اس سے مفید نزگوئی السطی شیوشن نہیں ہے ۔ یہ نہیں جو ایک میں اس کا میں ہے ۔ یہ نہیں جو ایک میں مفید نزگوئی السطی شیوشن نہیں ہے ۔ یہ نہیں جو ایک میں میں اس کا میں جو ایک میں مفید نزگوئی السطی شیوشن نہیں ہے ۔ یہ نہیں جو ایک ۔ یہ نہیں جو کی ایک اس مفید نزگوئی السطی شیوشن نہیں ہے ۔ یہ نہیں ہو کی اس مفید نزگوئی السطی شیوشن نہیں ہے ۔ یہ نہیں ہو کی جا

اور آخریس دہ مدی ومقصد و توقعات جن کے لئے علی طرح کالبج کی داغ بیل طوائی کئی۔ نواب محسن الملک کی

زياتي ملاحظه فرما شيه-

اس کا بیج تو بو با سرسید نے اب جب کر بر بھلے بھولے گا وراس میں ایسے لوگ ببیدا ہوں کے جو نہذیب سے کے جو نہذیب بنائس نگی علی فالمبیت اور گورنمنٹ کی و فادار رعا با ہونے کی مبنیت سے کے جو نہذیہ بیاں منتال مول گے۔ تواس و فنت گورنمنٹ اگریزی کی برکننوں اور آزادی کی ببشار ایپ ابنی منتال مول گے۔ تواس و فنت گورنمنٹ کا در نمان کی برکننوں اور آزادی کی ببشار و بنے بھری گے ہوئی کا

سنه حبیات حاوید ده تولدیالا) صعد دوم ص ۱۹ م من مجدد مناید نواب محسن الملک د محوله بالا) ص ۲ ۸۲۹



يا يُفَا الَّذِينَ امنُوا تَقُوا اللهَ حَقَ تُقْتِد وَلاَ ثَنُونَنَ وَاللهُ عَقَ اللهُ عَقَ اللهُ عَنْ عَلَا اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ عَلَا عَلَا

O ye who believe! Fear God as He should be feared, and die not except in a state of Islam. And hold fast, all together, by the Rope which God stretches out for you, and be not divided among yourselves.



PREMIER TOBACCO INDUSTRIES LIMITED

THE STANTANT OF THE STANTANT O

المعملي عيم المور

مسترالیکل میکنال ایک انگریزابل قلم عربی اوبیات کے متناز اسکالراسنجیدہ اور غیر متعصب فکر کے مبید اسلامی علوم کے شنا ور اورا سینے علمی کمالات کے ایک منفوعالم اورمنعدو زبانوں سربہ کی وقت عبور رکھنے والے آو می ہیں ۔ انگلیب نگریس بیدا ہوئے ان کاآبائی وظن اسکا طے لینڈ ہے ۔ انہوں نے فارسی ، عربی اورب میں ۱۱ ۱۹ اربم کمیر ج انہوں سے فارسی ، عربی اورب میں ۱۱ ۱۹ اربم کمیر ج انہوں سے فارسی ، عربی اورب میں ۱۲ ۱۹ اربم کمیر ج انہوں کے کامیاب اور مقبول تدین پروفیسر ہیں ۱۹۱۲ میں انہوں کا ویلوم ماصل کیا ۔ اس جو وہ جامع انہر میں عزنی اور فارسی کے کامیاب اور مقبول تدین پروفیسر ہیں ۱۹۲۷ میں منبی عربی کے اسکالر سے ۔ ان میں سربیت سے مسلم طلبہ نے مختلف سبجیک میں مین عربی کے اسکالر سے ۔ ان میں سربیت سے مسلم طلبہ نے مختلف سبجیک میں انہوں عنوا ان سن مالی میں ساتھ ان میں ساتھ ان میں مالی میں میں انہوں کی میں انہوں کی میں مالی میں میں مالی میں مالی میں میں انہوں کا انٹرویونی کی سربیت سن مالی میں ۔ انشار انٹر بیانی کو رونی کی کرر ہے ہیں ۔ انشار انٹر بیانی ویونی کی سے انشار انٹر ویونی کی کرر ہے ہیں ۔ انشار انٹر ویونی کی کرا کی کا انٹرویونی کرر ہے ہیں ۔ انشار انٹر بیانی ویونی کی کرنے کے ساتھ ان کا انٹرویونی کر رہے ہیں ۔ انشار انٹر می نفید کی میں انشار انٹر بیانی کی کو کو کی کھی کی کھی کے ساتھ ان کی انٹرویونی کی کرنے ہیں ۔ انشار انٹر بیانی کی طون سے ایک ول افرونی کی کو دین میں کی کو کو کی کا انٹرویونی کی کرنے ہیں ۔ انشار انٹر بیانی کی طون سے ایک ول افرونی کی کرنے ہیں ۔ انشار انٹر میں کی کو کو کی کی کی کرنے کے ساتھ کی کو کو کی کرنے کی کو کو کی کی کرنے کی کو کو کی کو کو کو کو کی کرنے کی کو کو کو کی کرنے کی کو کو کو کی کو کو کو کی کرنے کی کرنے کی کو کی کرنے کی کو کو کی کرنے کی کو کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کو کرنے کی کرنے کی کرنے کی کو کرنے کی کو کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کو کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کی کر

ائی نے عربی زبان اور اسلامی علوم کو کیبول فنٹیار کہیا ؟

بیں ایک زبان اور فرانسیں کہ بانوں کو سبب کھنے کا ابنام کر تاریخ میں نے دوسی المانی اور فرانسیسی زبان کے سماکھ رفا دسی کے سماکھ رفا دسی کے مساکھ رفا دسی کھی سبب کھی بیجونکی عربی وربی فربانوں کے منفاظہ بیر تصویری اسٹیمیا زر کھنٹی سبنے اس سئے میں نے اسسے زبانوں کے منفاظہ بیر تصویری اسٹیمیا زر کھنٹی سبنے اس سئے میں نے اسسے زبانوں کے منفاظہ بیر تصویری اسٹیمیا زر کھنٹی سبنے اس سئے میں نے اسسے زبانوں کی تربیع ہوئی۔

كباع بى زيان عصرى نفاعنول اور دفت كى منرور تول كو بوراكر سكى كى ؟

عرور اعربی زبان وقعت کے نام تھ اضوں اعصری ضرور نول کے ساتھ ہر وُور کے جیلنج کو قبول کرنے کی اے اثرر بھر بورصلا حبیت رکھتی ہے۔ اس میں کا کہ اس ہی منظر والفاظ کا بڑا ذخیرہ ہے۔ ادرا کی معدر سے ہے شا مشکلیں بنانے کا بے بناہ امکان سے ترقم تی یا فنہ ونیا جبت کے جائے عربی زبان اس کی ہر آواز برلسکے کی کی اس کی مراواز برلسکے کی اس کی مراواز برلسکے کی اس کی داور ننگی سے مفوظ ہے۔

مصراورلبنان من فكرو نظر كے نيرواز اور بہت سے ماہم بن نسانبات چاہتے ہيں كوع ني كا ناطبني لاسمالحذ بلتے نوكيا يہ مكهن سے ج

الطبین زبان میں کتابت سے عرفی کی صدوصیات ختم موصلت کی۔ اس کی شیرینی ، ہمدگیری اور سواست وروا بھی باتی نہیں رہے گی۔ اور سب سے عرفی کی صدوصیات ختم میں موصلت کی ۔ اس کی شیرینی ، ہمدگیری اور اوا بات حوم جو بات کی ۔ جب ترکی کا صفر بہارے سے ایم کی کا صفر بہارے سے اسلام کے بیش بہاع کی فرخیرہ کو اسلامی علوم سے فائدہ انتھا سکت ہے اور مولا طبیعی زبان ہونے کی وجہ سے اسلام کے بیش بہاع کی فرخیرہ کو سے اسلام کے بیش بہاع کی فرخیرہ کو سمجھنے کی صلاحیت درکھتا ہے ۔ بہ بھی باور سے کو اسلام انسانوں کا حق ہے یہ سیس میں کر دبونت نہیں کہ سیم سے میں اور سے کو اسلام انسانوں کا حق ہے یہ سیم کر دبونت نہیں اور اسلام انسانوں کا حق ہے یہ سیم کی درفتہ اور انسانوں کا حق ہے دوران دوران کی شاہدے ۔ بہ بینا ہے کہ آج کا مسلان ابنی صفلت رفتہ اوران تعدا درکھتا ہے ۔ بہ بینا ہے کہ آج کا مسلان ابنی صفلت رفتہ اوران تعدا درکھتا ہے ؟

ہاں اگر مسلمان قرائ کے بینجام کو سمجھ لیں اوراس کے تفاضے کو اپنی علی زندگی کا نصب العین بنالیں تو ہے کھ اپنی کھو کی ہوئی منظمہت یا سکتے ہیں اس کئے کہ قرآن ان تمام تعلیمات ، احکام اور مبنیا وی منفاصد ببیشتم ہے جس کی ہم جا کو کا مرباب زندگی جینئے کے لئے صروری ہے۔

ایم کی نظریں وہ خطوط کیا ہیں صب سے جومیری زبان خوب بھونے بیطے اور اس کا دائرہ انروسیسی ترم ہو ہے۔
عربی کے خانف قدیم اوپ سے جومیری دل جیسی سیدا میں کی روشنی ہیں بیر مذوری سیدے کہ جوعارم اسلامی آ
میسی کنا ہوں کے اندر کھیرے مہوئے میں اور حوفلمی مستے صعندوتی ہیں بند میں انہیں بہی فرصن میں مکیہ جاکر دیا جائے۔
اس نے والی حوصل مندنسل کو تحقید تقی ربیبر ہے اور بج ش و تجیم کا موقع مل سکے۔

مغربی تهزیب نے انسان کی ما دی صرورتوں برنگید کرکے اندرد فی احساس وشوق سے بہم بوشی برقی۔ حس کے نتیجہ میں انسانی فی مفہوم اورانسانیت سے فالی انسان بیرام ورسے بیں اس اسلامیں آب کی کیارائے ہے ؟

اس بیں کوئی شک نہیں کرمغربی تبریب نے اہم اور صروری جیزوں کو چھوڈ کریادی امور کے نقشے بنا۔ بیں۔ اس سلام ایسے معاشرہ کو کرنا برام رہا ہے اور اس ع

الديا وجو دكو في قليبي سكون تهيير سيء

به بمنسه بي ملكون بين اسلام مي طون مرصف كا قابل وكرر جمان نظر أنها سيد أنب كي نظرين اس كي كميا وجه بهو

اسلام کی طرف بڑھنے کے دواسیاب میں۔ ایک توبید کرم فرقی معانثرہ نے بڑی عذبک مذہب کے مفہوم کو کھودیا يه. ده اسم مزيد دست برفائم سه اورنه نصائرت بير- مالال كر مذسب اور عقبده سع جيشے رسناانسان في نظرست، وسرے بیک اسلام ایک اسان دین سے اور فطری تفاقنوں کو بوراکر تا ہے۔ اسی کنے دوسرے ناہی ک

مقابل مغربي قويدين بري ييزى يساسلام كي طرف بيش دفت كرربهي مين.

مستشرقین کی نئی نسل میں ہیں بڑافرق محسوس ہور م بہتے۔ اس کتے کہ عربی کے ساتھ جوقرائ کی زیان ہے ديبوده نسل كاشف في ون نهر سيره ب كه فايم مستشر فين كواننا نهي مقا - كميا سادايي فيال آي كي نظر من يحيح اله ؟ سب بالكاسم يت جزيه فرار بيد ميراكل نساك باس غور دخوص كے لئے ميری اور نمت نتے وسائل نہيں تھے المرائزي زبان كى المهيدت اور نوورع ويست بي فيرى في النهيس بير مى زبر وسدت غلطى مير جوروس وكفا-اس ك بكس نتى نسل مجددار اور تعليم يا فترنوجوانوں كى بدے جوع بى زبان كے مراجع اور مصاورتك كو سيكننے كے لئے توب نوميسه-اس المال على مين رومستشرين سدى عدى اوربدرجها اجهاب

بجهلى صدايد سي مستنشر قين كي تحريرون كامواز مرسف سيد اندازه بهوتا سيد كران كيها واسلام دستمن اور سلام كونشانه بنانيكى وباعام تقى جوالى جنهي بيدكياتي كي نظر مين سياسي مصلحت اورميط وقالمداس كى جهد سیمستند فنن کے غوروفکر کے بہلے نے ہی بدل گئے ہیں ؟

اس ذرمین اور فکری تبدیلی کے دولول مسیاب میں جہاں انہیں بیٹرول اور سیاسی مفادات سے نرم انداز میں فور سرف پر مجبور کیا وہی دہ جان سے میں کواسلام بیام امن سے اس کی تعلیات اہری میں اور انہیں یو لفین سے کراسلام وراس کی تعلیم نده رون ملانوں بلکہ ساری انسانبرت کے اسے فلائی طرفت سے دیشرو برابین کا سامان ہے۔ بعض مستشرقين محت إلى كرعدم في محدم صطفيا صلى السرعار وسلم كے دوسال سے دوسوسال بعد جمع في كني ب س سنة وه جيع المال س

بركها كرسين عضور مرك د وسوسال بدريم بونى ساسك يديح نهين سهد اس مي كونى معقوليت بين سيجو لوك ايسا كينيوس وه مج فكراور كجرويين اوراس بن كيا شكست كره فريث عبدا نشرين عرد كالمعجيفة عدادقه، حفزت على اورجفنرت جابرك عيف. بهام بن منيه بيت واكثر حميد العتربير سندايي شاكرك شائع كياب س ديوي کي رومن وليل بين که حارمين عهد ريسان ت عمل المشرعليه وسلم س جميع بودي عيد .

المولد تقیمی اور اس کے مناکر دشاخت کے یارے میں آب کی کیا را سے ہے ؟ میں جو کم فاق کی یار کیمیوں سے نا واقعت ہوں اس کئے اس کا جواب دبینا مشکل ہے ۔

چونکراکٹرمستنشرتین یا توفوجی ہیں یا بھر محکمہ مراغرسانی سے ان کا نعلق رہاہے اس سے ہم یہ جھتے ہیں کو انہو صدیف اور علوم اکسلامیم کے لئے جوم کرز قائم کے ہیں یا اس میں ان کی کوئی سیاسی غرض ہوگی یا بھر فارجہ پالیسی اس میں سری عدی کے اس کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے ،

یه رسح به کرمست شرقین کا ببهلایسی دکرده) انهی مفاصد کوریش نظر کفنا کفا ایکن آج ان می غیر عمر لی بتدین آج علام مسئند فین المعلام مناویول اور شخصیات کوریکف کے معد جواصول جرح و تعدیل مزنب کیا سب مسئند فین افزیار کرنے برجب ور میں انہوں سنے کوئی نئی ملاہ کیوں نہیں افتیار کی ۔ کیا آب کی نظر میں وہ ان اصوبوں کدوا فعی سنی افتیار کی ۔ کیا آب کی نظر میں وہ ان اصوبوں کدوا فعی سنی ملا فن اسلانوں کا الفراوی امتیاد سے جس کی نظر روستے زمین بر کہیں اور کسی و ور میں نہیں ملا امریہ سے سے کہ با را مانت کا برا المترائی تعلیم نے اور نازک احساس سے میں شام دو کیا ہے ۔

علوم حدیث برغورکریت سے بر مجی معلوم مؤلست کر صفیقت کی سیح اورعلی اندازست نلاش کرنے کی بنا مسلانول نے رکھی ہے ؟

جہان کک میرا خبال ہے کہ اس فن میں مسلم عالم نے نہیں بلکہ بونا نی اورا فرلیقی عالم نے بہل کی ہے۔ جبیبا کہ ان ہ کونششوں سے اندازہ مہونا ہے ۔ البنہ جرح و تعدیل کے ذریعہ انہوں نے اسا مالرجال کا ہونن ایجا دکیا ہے بلا ٹارکم ب غیر سے اس کا کسہرا صرف مسلمانوں کے معرہ ۔ بل ایمی کے اس خیال سے میں منتفق مہوں کہ غور و فکر کے ندت سے فیر سے اس کا رسافن کی دریا فن مسلمانوں کا حصہ ہے ۔

ایس کی نظرین مشرق ومغرب کے علما کی تحقیق ور بسیریج اور غود دخوض میں بنیا دی فرق کمیاہ ؟

اس سوال کا جواب و بینا بھی شکل ہے میاں عمومی طور پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ مغربی علمار نے مادی اور شوس طالقہ کوابنے نظر بایت کے تبوت میں مبطور ولیل بیش کہیا ہے ۔ جب کہ مسلم علمار سنے اسمالی آئین کی روشنی میں مقدمات ا

نذائی سے کام لیتے ہوت ہر دعویٰ کی دلیل بیش کی ہے ۔ مسلم علما ربط ی حدث کا وی ولائل سے بے نیاز ہیں ۔

نذائی سے کام لیتے ہوت ہر دعویٰ کی دلیل بیش کی ہے ۔ مسلم علما ربط ی حدث کا دی ولائل سے بے نیاز ہیں ۔

یہ بنائی کہ کالی کے طلبہ فکرون طرکی آزادی بین سے تشریق کے ساتھ میں بالان کے نظر باب سے کھالف ہیں ؟

دہ بالکل آزاد میں اگر ان کے بیاس ولیل ہے توجو چاہیں گے کہیں گے۔ اور جس بر تنقید جا میں گئی کہیں گے ۔ و د

برطانيه كميوزيم مي عربي السلامي مخطوطات كي انني براي تعدا دي كيامنتها بهاوران كما بورست مغربي تإندب

كوتى فانده ينجه

ان مخطوطات سے فکراسلامی کی کامیابی اس کی کراتی اور نیٹی کے ساتھ اس کی بے بیازی کا بھی بتہ چلتا ہے اور بیٹیون بھی ملتی اسکار سلامی ہی فکرانسائی ہے۔ علا وہ اذیں او مخطوطات نے زندگی کے فکری اعلمی امعا ترتی ماحول بین مغرب کے اسکالر سرموصنوع بیر کام کرنے کے ماحول بین مغرب کے اسکالر سرموصنوع بیر کام کرنے کے اسکا اس مرموصنوع بیر کام کرنے کے اسکالر سرموصنوع بیر کام کرنے ہیں۔

آب کی اس رائے سے کتنے ہوں کے جنہاں انفاق موگا ؟

اتفاق كرين واست تو محوبهي مول مح ليكن به وا قديب كم الزربيبرين كرف واسك ان مخطوطات سع عملاً فالمره

افنانسيتان كيسا تقروسي جناك اوربلغارك بارساك بسرات كيارات بها؟

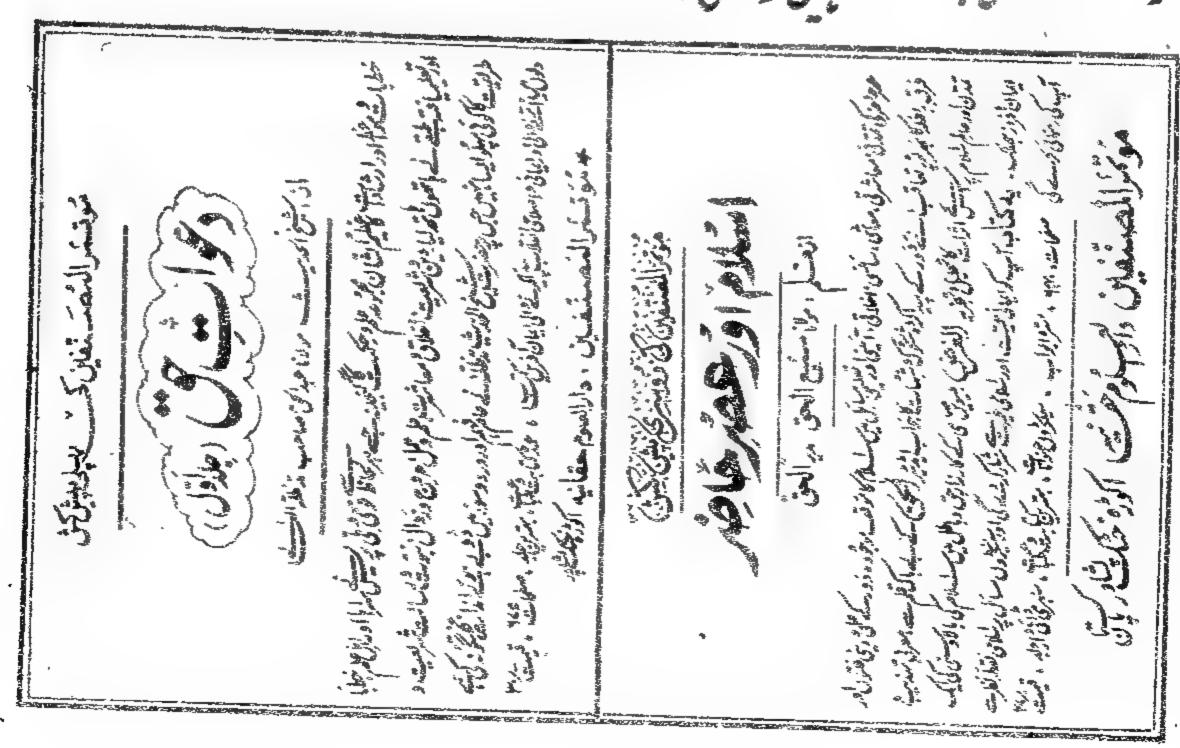
به سوال نو نا رج از محین بے اہم افغانستان برروسی حمله نو می آزادی برزیروست ظلم بے۔ اوران کی زمین پیر
ا جائز قبصنہ بے میں کی ہم طور سے کرتے ہیں افغانی عوام ہی اپنی زمین کے صحیح مالک بیں ۔ افغانستان کے املاک اور
اندر نی تغمنوں سے فائد و الحق نے کے لیے افغانیوں کو ازاد حجوظ دینیا چاہئے۔

آئب کے فکرو نظراور انداز خیال سے معارم مؤنا ہے۔ کہ آب بھی ہود بول کے موجودہ موقف اور فلسطینیوں کے ساتھ

ان کا جور وہ سبتھ اس کے سخت مخالف میں آئی سے گذرت ترسال یونیورسٹی کے شعیر علی بیں قتضیہ فلسطین سے متعلق جو

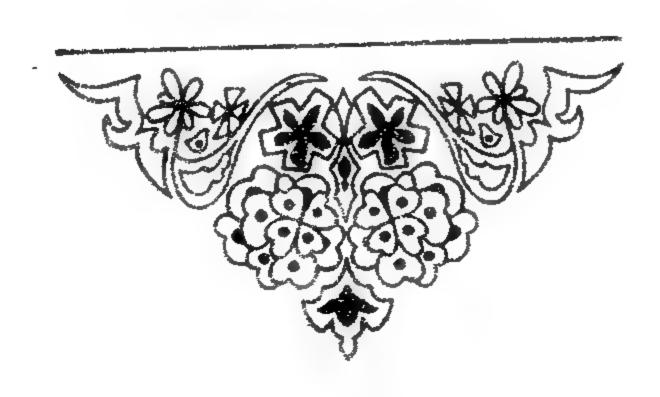
مکچر دیا ہے۔ اور فلسطینیوں کی حاسیت میں جن ٹا نثرات کا بڑی جرآت سے اظہار کیا ہے۔ ہم اس برآئی کے شکر گذار
میں اور امیدرکھتے ہیں کہ اس وقدت اپنے قابل قدر مجھے اور مفید تا نثرات کا اظہار فرمائیں گے۔

میں تھے رہے میں دیم اولا موں کہ فلسطینی ہی اپنے وطن میں رہنے کے مستحق میں حبس طرح وہ مرم دمیں رہنے گھے۔ اس این انہیں رہنے دنیا چاہئے۔ بیاکسی طرح جا ترزینہیں کہ ان کے وطن میں کوئی مسامل ق وطن من کر رہے یہ ظلم وہا ہے انسمان مروا مذہب کرے قدرت کمبھی مروا منڈٹ انہیں کرے گی ہ





اس کے ماتھے کا لیدیہ ختک ہونے بھی مذیائے اب محنت کا صلہ ہے دیجئے مسزودرکو کان ہرا ہرکے ہو ہی بن نظر قول ہے ۔ حرف آخر مان سے دنیا اسی دستور کو ہو رسول اللہ کا کر دار اگر خصنہ رجیات خود ہی آ داب جیات آجائیں گے جہور کو





TELEGRAMS: PAKTOBAC AKORA KHATTAK

TELEPHONES NOWSHERA 498 & 593

PAKISTAN TOBACCO COMPANY. LIMITED

من فریرسین صاحب عربراردو انسائنگلویتریاات اصلام بنجاب یویوری مزیراردو انسائنگلویتریاات

محدث انظام و نصاب مدارسس برسفسله نظام و نصاب مدارسس

مارس عرب كالصاب

جہان باب بندیلی نصاب کا تعان ہے میری اقص رائے میں فراق مجیداور صحاح سننہ کا ممتن تا قیامت شامل نصاب رہے گا ای کومت تنائی کے باقی سب مضامین اور تقابوں میں تیدیلی کی گنجائش ہے۔ ان کے علاوہ فغہ بیں بد اید نہا بیت جا مع اور مفید ہے۔ اور صدیوں سے دینی ملارس کے نصاب کا جز واعظیم بنی بوتی ہے ۔ اوب کی تعابی کے سن دیوان المحاسد صدوری ہے۔ فراق مجید کے ادبی اور اعجازی محاسن کی تقیم فی فیلیم کے سن دوان المحاسد صدوری ہے۔ فراق مجید کے ادبی اور اعجازی محاسن کی تقیم فیلیم کے سن دوان المحاسد المحاس ہے۔ اس وعیدان نظام المجر الله منا محاسب میں شامی کے انتقاظ میں صحیفة من اوب العالی دا وہی شام کار) ہے۔ اسی طرح اسرائی سندر میں شناہ و لی اللہ کی جمعۃ البالغہ لائن ہے می فرالذکر دونوں کی بین ندوہ کے نصاب تعلیم کی مابدالا منبیا ثرکت بیں بین یہ بہذال کو بھی ٹھا ہی میں شامل رسمنا چا ہے۔

درس نظامی میں فیرائیم اور نافابل محاظ مضمون علم انتفسیر استے بیس میں صوت ووکتابیں علالین اور بیمناوی مشامل نشامل نصاب ہیں۔ جانب افاظ فرائی پاک محمالفاظ کے برابر ہیں جب کا نفسیر بیفناوی کے الرائی بارے برابر ہیں جب کا نفسیر بیفناوی کے الرائی بارے برابر ہیں جب کے طور بربر براھا وابا با است جان دیا جانات ہو جانات ہیں۔ بہارہ سرک کے طور بربر براھا ویا جانا ہے جانات ہیں۔ بہارہ سرک کے طور بربر براھا ویا جانا ہے۔ اور لیس مالاں کر منعلبہ دور کے اوابل کا نفسیر موارک النفن بیل اور کمنتاف بیٹر بائی جاتی ہیں۔

صدیت کی تعلیم جماعتی مسلک کے تحت دی جاتی ہے ، اور وہ بھی سے رسری کورس صدیت بیں مختلف فیبر فقیمی

اله ولائل الا عجائد كا نهاببت وبده ربب الجرابين مشهور فاضل مخفق علامه فمود فخارت كرى ميسيح تحقيق عند مكتنبدا لخانجي فاهره سند نشاكع كياس بعرض بالعرب بيث كم و سجفف كي جيز بيد

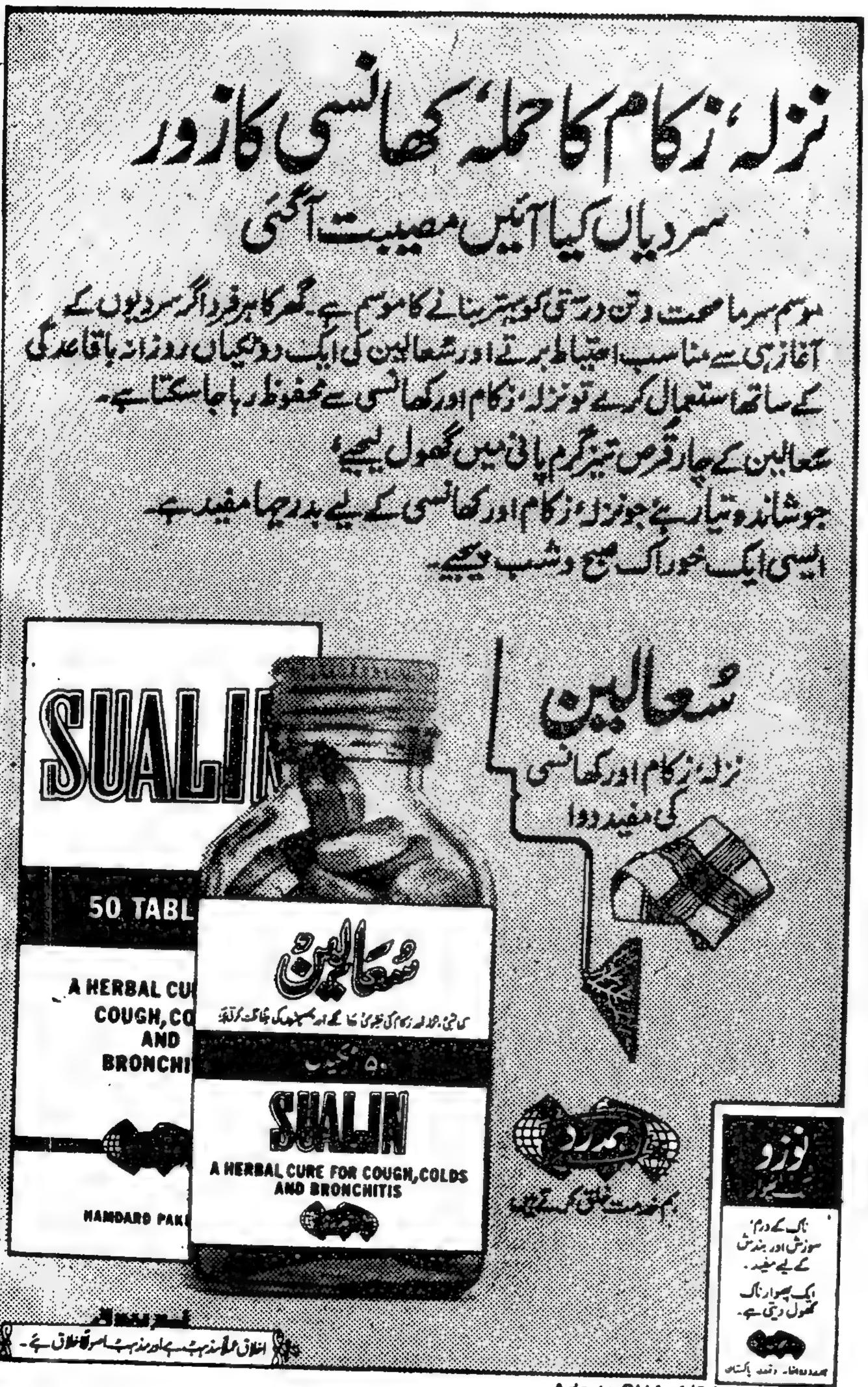
مسائل دائین، دفع برین اور دکعت نراوی و تهجری تعداد کی تعداد کی تعداد کی تعدادی برگی کئی دل مجدند جاری رمهی ہے ۔ حیب کرافلاتی میاصف کا سرسری ذکر ہوتا ہے۔ اس نے علاوہ میری نجوییز ہے کہ صدبیت کی جوبھی تنایہ بڑا ہی جائے وہ کامل بیر معانی جائے ۔ مالک معربینی کی طرح فنافت کرنے مدین مدین سے فنافت ابواب شخف کریے کے اس نے دیار نے ان کی تعلیم دی جاری کے مدین کے بلاغی بہا ہوت کی بہا ہوت کی بریافت کی بہا ہوت کی بہا ہوت کے بلاغی بہا ہوت کے مطالعہ کو هنروری فرارد باہے۔

وایل بنا وبنی میں کا کہا نہ مانے اور ہر بات میں بال کی کھال کا سے کی کوشنش کرے اور اپنی زندگی کا ماصل اور مساعی غیر مشکور کامحصول انہیں جھے اعراضوں یا جوابوں کو گرو آئے ہواسے استان یا گتا ہے کے برخلاف نہا بیت وقت آفرینی و دماغ سے نیاد کئے ہواسے نیاد کئے

ببصره برمی اونجی بات سبے ۔

دارانعساوم ندون العلاسف عن رظربين للحداكر فابلحبين كارنام أنجام وبله المحدوا بع المرام المحدوا بع المرام في وبله المعدول المع

هی دافعت کراناضروری ہے بینی وہ ساتفسی علومات بین کی روزم وکی زندگی ہیں صرورت برطی فی ہے .
عربی کا خالی تعلیم موت ان طلبه کو دی عاب ہے جواس کے اللو قابل موں۔ عام طلبہ کو قرآن عبد کا ترجم ، رباض الصالحین بیت دو نقهی کتابیں سرِ معا کر فارغ کر دباجا ہے۔ معہدگائی کے اس دَور بیس برشوق اور کندوبہن طلبہ کی بھیڑ لسکانی ورجے کتا بی نوی روی کے علاوہ طلبہ کو تمہذیب نفس کی تعلیم دی جائے۔ انہیں ساوہ زندگی ، عمنت وشنفت ورجے کتا بی نوی مرانہ ہی سیاسی میلسول اور طلوسول میں شرکت سے روکا جائے ۔



شاه ملمغ الدين صاحب

وعائے ولی معانے والی معنوبین میروان معنوبین میروان

زین صاف ہوگئی توسیلمانوں نے جنگا سے بانس نوٹ کے جھے۔ سنون کھٹرے کچھے سے جیسٹرینا ما ہوں کے مدینے سے کا مے کوسوں ڈورا دیٹر کے صندورسر جھ کا نے کے لئے ایک مسجدینا کی ، روا بنول سیمعلم ہوتا سے کہ غذوصہ علاقے بیں بنائی جلنے والی بر بہام سجد ہے ، بہسجد صفرت عمتیہ نے بنائی۔

۱۹۰ میجری میر صفرت و در ایک فران جاری کمیا تھا۔ بیصطرت عدید بن عز دوان کے نام تھا ہو کسبید سالالا بر کر جارے نقے۔ امبر المونین کا ارفنا و تھا کہ ۔۔ فلا کی دہر بانی اور مدور بر مجدوسه کرے عرب کے اخری سرب اور مداطنت عجم کے فریب نربن صفتے کی طون کوچے کرو برسیز گاری کا دامن ہا تھ سے نہ جھوڑنا نیال رکھو کہ تم و نئمن کی سرزین میں جارہ ہے ہو۔ میری دعاہے کہ المتازنعالی تنہاری مدوکرے!

کوایسی جگر آنادوجهان یا نی مود سرسیزی اور شاوانی مود صفرت عتبه نے الماش شرع کی انہیں ایک شا داب کھنے مین کل کا بیتہ ملا برس کے اطاعت میں ان کے چھوٹے چھرٹے تالاب سے ۔ اُن میں بانس اُ گے بوئے تھے یہ مسلمانوں کے ایک کنادسے تھی ۔ اُسٹے بھی بینند کیا ۔ اور بر مسلمانوں نے ایسا یا ہوا کہ بلات میں ہے ۔ اسے بھو نام ویا گیا اور ب اون خنات کا کہنا ہے۔ اسے بھو نام ویا گیا اور نے این ایک کہنا ہے۔ اسے بھو نام ویا گیا اور خنات کا کہنا ہے۔ اسے بھو اس لئے کہتے تھے کہ بہا کہ تکرا ور سیاہ بیتھو تھے بیاسی کا مام ویا گیا اس کئے دیوا گیا کہ بہاں کی زمین زم تھی شہر کا نقشہ اس طرح بنایا گیا کہ بیچوں بیچ سبحد کی جگر رکھی گئی ۔ اس سیک اس کے دیوا گیا کہ بیان کی زمین نوم تھی ۔ تھی کے دیوا گیا کہ بیٹوں بیچ سبحد کی جگر رکھی گئی ۔ اس کے دیوا کھوڑے کے دیوا کہ بیٹوں بیچ سبحد کی جگر رکھی گئی ۔ اس کے دیوا کھوڑے کے دیوا کہ بیٹوں بیچ سبحد کی بیٹ ہو اس کے دیوا کھوڑے کے دیوا کہ بیٹوں بیچ سبحد کی بیٹ ہو ہی دو اس کے دیوا کو اس کے دیوا کھوڑے کے دیوا کہ بیٹوں بیٹ ہو اس کے دیوا کہ دیوا کہ بیٹوں کے دیوا کہ دیوا کہ بیٹ ہو اور باخس کی بیٹوں کی بیٹ ہو گا کی بیٹ ہو گا کہ بیٹ ہو گا کہ دیوا کہ دیوا کہ میٹ ایوا ہوا ہو کہ میٹ ہو گا کہ بیٹ ہو کہ کہ ایوا ہو کو مسلمانوں کا بسایا ہوا پہلا شہر ہو سید رہ کھی بیٹ کے گئر بیٹ ہو گا کہ بیٹ ہو کہ بیٹ ہو کہ میں وقت بر شہر بسایا گوست معرب عقبہ کا کہ میٹ میں ایوان بیٹ کی بیٹ ہو گا کہ بیٹ ہو کہ بیٹ ہو گا کہ میں وقت بر شہر بسایا گوست معرب عقبہ کا کہ میک میا ہو کہ کہ بیٹ کے کہ بیٹ ہو گا کہ میں وقت بر شہر بسایا گا کہ کھی میٹ کے دیا ہے گئر بیٹ کے ایک فیال ہے کو بس وقت بر شہر بسایا گا وقت معرب عقبہ کا کہ میٹ کے دیا ہے گئر ہو بھی میں کہ کو بیٹ ہو گا کہ میں کہ کو بسائل ہو کہ بی وقت بر شہر بسایا گوست میں ہو گا کہ بی وقت بر شہر بی شہر بسائل کے کو بسائل ہو کہ کو بیا گا کہ کی بیٹ کے دیا ہو کہ کو بیا گا کہ

بلافری کا خیال ہے کو بھرے کی بنیا و ۱۹۲ ہجری ہیں بڑی - دوسری لائے ہے کہ ۱۸ ہجری ہیں بر بسایا

یعنی صفرت ہون کی خلاقت کے چوتھ سال برف کی بنیا دبھی اسی زمانے بیں رکھی گئی۔ بیکن بہلا بھر بصروآ بادہو

ممعی کی دوابیت فننوح البلدائی ہیں ہے بہبی غبدالرجمان بن ابی بکرہ پبیلا ہوئے ۔ یہبلا بجبہ نفاجو بھرے ہیں

مسلانوں کی علمی اون تاریخ میں اس نے ہرکی بڑی اہمیت ہے ۔ نفات اورب اور ففز کے بڑے ہو انصارا و

مرکز بہان تا کم بہت سے لوگ نقل وطور کر کے یہاں آ بسے بخفے۔ ان کے بہاں آباد ہوجانے سے سلطن ہے جم کے

عرب کے بہت سے لوگ نقل وطور کر کے یہاں آ بسے بخفے۔ ان کے بہاں آباد ہوجانے سے سلطن ہے جم کے

کر فیر میں میں دول

كران كي أننول برجهاك ببرط محقة عقد

ایک باربسرہ کی جامع مسجد بیں امیرصوبہ کی حیثیت سے خفید دیا۔ تویہ بات بنائی اور کہاکہ

ایک باربسرہ مرکو سے تا رتا رہو گئے تھے تو ایک چا در بیجھے ملی اس کے دوھے کرکے ایک کی

ایک بارجیب صبہ مرکو وسے دی ۔ معنرت سعدین ابی قاص کو ا کہتے ہے ۔ اب وہ دن آئے

بیرنے تہدن بنا گی دائیک سعد کو دوسے دی ۔ معنرت سعدین ابی قاص کو ا کہتے ہے ۔ اب وہ دن آئے

50

يىن كەرىم مى سىسە بىراياب كىسى نەكىسى شەسىي مىلامىرىيە -

عنرت الرف المرام المناه الما المناه الموال المعنور الما المرم المرام المراب المرام المراب المرام المراب ال

من بی از من مدار است کورند کی از است کی جو درخواست کی تقی جب است انهول نے کیا تواسدالغائی میں ہے کہ سفر کا آغاز کرتے ہی راستے میں دونوں با تھا کھا کہ ربعا مانگی کہ بارالها ۔ تو مجھے بصر فنه بنہا یا اون سرون میں ہے کہ سفر کا آغاز کرتے ہی راستے میں دونوں با تھا کا کو تی اثر دیکھنے میں نہا ۔ ابن سعدا ورابن انبر کی روائیں میز لیں گزرتی گئیں ۔ ولی گرا کی گرا کیوں سے کی جو دنوں بعد بیرے بی دردا کھا۔ معدن بنی سلیم کے بہنچے تھے کہ حالت دکھی ایسی کہ اون میں برسے کر بڑے ۔ و انگریف اور برمدم میں دردا کھا۔ معدن بنی سلیم کے است کو تھا۔ خلا نے ان کی میں کی مرتبی کی کھوٹ نور کی انسان کی اور برم میں میں کی مرتبی کی کہ است کی مرتبی کے ان سے جھوٹ گیا نو

لهنده: کامیاب استاد اور سبب عنرورت امر بالمعروف اور منهی عن المنار کافرض کی اداکرین اور بوتسن عنرورت زجرونو بیخ رسزا) سے بھی کام لماکرین -

ن عصوصاً صلی کا حلیه بنایا نمازیا جماعست ابتدا باانسلام اور جواب سلام کی خود کھی بابندی کریں اور ان

سے بھی بابندی کرائیں۔ مور اسا برہ ا بنے مطالع کے وقت ابنے ذمن میں ہرسرسین کی اسی تیزیب تاتم کر دیا کریں میں سے طلبہ کے دین باسانی قبول و منبط کرسکیں۔ اور میر ھانے وقت و مناحت اور سہولت کا فاص طور بربی اظار کھا کریں ذیبن باسانی قبول و منبط کرسکیں۔ اور میر ھانے وقت و مناحت اور سہولت کا فاص طور بربی اظار کھا کریں

الزامی جواب کیے یعظی خواب بھی صرور دیاگریں۔ مہ ۔اگرطالب علم کوئی معقول بات کہے تواسعے مان ایس اگر جبراپنی تقریبر بانحقیق کے خلات ہی کہوں نہو۔ خوا ہ مخواہ ابنی بات کی بیجے مرکسیں۔



يرونسيرعافط كسيد فالدفحود ترمذي

أول

de de la constant de

" عام طور برید نصور کیا جا آب کے قران کریم میں عددت کی تنجادت اور میرات میں عسد مرد کے مقابلے بیں ہو صاب ۔ بیع فیندہ سرامر فرائی تعلیمات کے منافی ہے ۔ لیکن است اس انداز میں بار بار دسرایا اور بیان کمیا گیا ہے کہ قلامت برست علا رکا تو کہنا ہی کیا روشن خیبالی علوا دین کا بھی اس کو بھی تے لیم کے بیم بورسی ۔ اوس کی بیم قران کی بیمان کا معلوم کو بینے کی زهن کو کران نہیں فرمانی ۔ بیمان کا کہ معلام انبال جبی قران کی بیمان کے مورث ہے کی مورث حال معلوم کو بینے کی زهن کو کران نہیں فرمانی ۔ بیمان کے مورث حال معلوم کی بیمان کے مورث ہے کی مورث ہے ہے۔ اور مورث ہے کی مورث ہے کی مورث حال میں معالم میں معالم کی مورث ہے کی مورث ہے کی مورث ہے کی مورث ہوں کا میں مورث ہوں کی مورث ہوں کی مورث ہے کی مورث ہے کی مورث ہوں کا مورث ہوں کی مورث ہوں کی مورث ہوں کا مورث ہوں کی مورث ہوں کو مورث ہوں کو مورث ہوں کو مورث ہوں کی مورث ہوں کو مورث ہوں کو مورث ہوں کو مورث ہوں کو مورث ہوں کی مورث ہوں کی مورث ہوں کو مورث ہوں کو مورث ہوں کی مورث ہوں کو مورث ہوں کی مورث ہوں کیا کو مورث ہوں کی کر مورث ہوں کی تو مورث ہوں کی کر مورث ہوں کی کر مورث ہوں کی کر مورث ہوں کی کر مورث ہوں کی مورث ہوں کی مورث ہوں کی کر مور

موصوف کانکته نظریب کے دفران کی روست مرداور عورت میران بین برابر کے ندرایس بلد ایک جگه تو موصوف نے ان کا لیمن فلم کی صفائی کا ابیسامظاہرہ کیا ہے کہ قرآن کی روست عورت کا حصرم وست و اُنا آبات کردکھا باسیے ان کی فن کاری بالفاظ دیگہ دبیہ دلیری ملاحظہ ہو۔

سورہ نساری آیت ملاکا ناملی نرجم بنیش کر کے اپنے اس باطل دیوے کو کیسے بہے نابت کرنے کیستی لاحاصل فرائی ہے: نرجم حسدب ذیل ہے:-

" نمہاری اولا دکے یارے ہیں اللہ تھیں جہ دبنتا ہے کہ مردکے لئے دو تحور تول کے برا بر مصر سے اللہ علی ا

برونیسرها صب نے بہان کا ترجم ویا ہے اور میراث کی تین صورتیں قرار وی بی بھربزیم خولیش مندرہ،
الانبسری صورت سے جہاں مال کوتبسرا صعد دیا گیا ہے ۔ یہ نتیجر اخذکیا ہے کہ یاپ کو بدت ورجیطا صعد ملے گا۔
جبساکہ اس سے قبل صورت نمبر ایس ندکور مہوا ، بلکہ اپنے دوسرے مضمون بعنوان " مصرت حقا کی بیدالش،
میں جوباک نان گامتر کی ۲۲ نومبر کی انتہا عدت میں شائع ہوا ہے بہ جملہ اپنی طوت سے بڑھا و یاہے مر با بیا صعد برجیطہ اس اندانہ سے بڑھا یا ہے کہ مام قاری اسے بھی امیت کا صعد برجھے ۔ مالال کسب بدستور جیشا سے گا ، اور یہ جملہ اس اندانہ سے بڑھا یا ہے کہ مام قاری اسے بھی امیت کا صعد برجھے ۔ مالال کسب مفسرین نے آمیت کا ترجہ اس طرح کیا ہے ۔

الله الله الله وله وله و و ف الله الله وله و الله و الله

چونگرآبیت میں ماں باب وونوں کی در انتف کا ذکر ہے ۔ توجیب ماں کا صمرا بک تہائی ہو آ تو صاحت ظاہر ہے

یا تی دو تہائی باب کا ہوگا کیونکہ اولاو تو اس کی ہے نہیں اور دو تہائی ایک تہائی سے دگنا ہوتا ہے ہذا باب طاعدہ دگنا بنتا ہے ہٰ کہ مال کا ۔ بعنی مرد کا عصد تو رست سے دگنا ہوا ۔ تذکر عورت کا مروسے دگنا جبیسا کہ بروفیسر صدحب کا ضبال خام ہے ۔ بعنی بدایک نئی دریافت سے بوکسی فقیم ، کسی عالم ملکم کسی عاصی نے بھی نہ پرامعی نہ مساوی کی کہ مراث کی ایک شکل ایسی بھی ہے ہیں میں عورت کو مروسے دگنا حصر قرائ سے ویا ہے۔ یا للعجب المسمن مبولی کہ مراث کی ایک شکل ایسی بھی ہے ہیں میں عورت کو مروسے دگنا حصر قرائ سے دیا ہے۔ یا للعجب المسمن مبولی کرم واضاعی میں عورت کا حصر مرکب مساوی مائیس کی کورٹ کی کوشن یہ ہو تا ہے۔ یا کا حسب سابق نام کل ترجم و سے کرم راث میں عورت کا حصر مردک مساوی مائیس کورٹ کی کوشن یہ ہو تی مرتب ملا حظام ہو .

اوراكراس كا ألب جان يا أيب بهن ست توان من سع براك كوهما صريط كا - به.

بوری آبیت کے مطاام سے بہ بات واضح ہوجائے گی کہ پہاں کا لہ کی میراث کی ایک صورت بعنی اخیا فی بھا تی بہن بھا تی ہے معدل کا دخرانی آبات کا خرابی ایات کا خرابی ایات کا خرابی ایات کا خرابی آبات کے معدل میں مرد کا معدم دگنا بیان ہواہے اور وہ انبیت کے پہلے صفے کو دیدہ دانست تھ رند کر ریاہے کی کو کو آبیت کے نیم وی معدم دگنا بیان ہواہے اور وہ ان کے مرعوم وعوے کو فیل انبیان کراہے۔ آبات کرند اس طرح ہے۔

نَاكُونَ النَّمْنُ رَسُّهَا تُوكُنَّمْ مِنْ أَنْتُ وَصِيبَ فِي تُوصُونَ بِهِمَا أَوْ دُيْنِ طَ وَ إِنَّ النَّمُنُ النَّهِ وَالنَّهُ النَّهِ النَّهِ النَّهِ الْمُوكَةُ الْمُوكَةُ وَلَمْ النَّا الْوَ الْمُوكَةُ وَلَمْ النَّهُ الْحَالَةُ الْمُوكَةُ وَلَمْ النَّهُ الْحَالَةُ اللَّهِ الْمُوكَةُ وَلَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

نربر اور جو کچر نمباری بیوبالی در نرکییں ، هیوطر جائیں اس میں سے نصف کے مقد ار برونشر طیکہ ان سے
اولاد من ہو ۔ اگر ان کے اولار ہے تونم ہیں جو کچھ وہ هی وگریں اس کا یو تھا تی سلے گا۔ دیزنشیم) مرنے والی
کی دھیدت کی تبییل اوراس کے فرضے دکی اوائیلی ، کے بعد دعمل میں لائی جائے) اولان کے سلے جو کچھ
ترجمید رئیا ہو اس کا جو تھا تی حصر ہے ۔ بشہر طیکہ نمہا رسے اولا و نہ ہو۔ اور اگر نمہا رسے اولا و ہموتو
ان کے سے نمہاری و صیر سے کی آٹھوالی حصر ہوگا۔ دیزیفشیم ، نمہاری و صیر سے کی تعمیل یافرضے دکی
او بنہ کی اور میں میں لائی جائے)

ادر کوئی مرد برعورت مهر (جونتر که جیور طائے) اور وہ کلاله مبولیعنی اس کے نہایپ مبونہ بلیا اور ووسری مال مصاب کے بیا اور ووسری مال مصاب کے بعد نی یا جن موں توران میں سے ہرا کیا کوجیٹا حصہ ملے کا۔

آبیت نے بھیے مصیبیں نروجین کی میراٹ کوبیان کیا ہے کہ مرد کو اس کی عورت کے مال میں صفیہ لیبنی اوھا مال سے کا ۔ اُلرعورت کے اولا و میے خواہ ایک بہی بیٹیا یا بیٹی ہوا ور اسمی مو سے بو یا دوسہ سے موسے تومر دکو عورت کے مال میں سے جو تقائی صفیہ طے گا ۔ قرض اور وسیدت کے بعد اس طرق عورت کو اس کے خاو ند کے مال میں سے جو تقائی صفیہ طے گا ۔ اگر مرد کی کو ڈی اولا در مذہ و ۔ اگر مرد کے اولا و سے خواہ اسمی مورورت کے صفوں خواہ سی خواہ سی خواہ سے یا دوسری عورت سے صفوں سے توعورت کو تھوال عقد سلے گا ۔ بعنی مرداور عورت کے صفوں میں و ہی دو اور ایک کی نسیدت سے عورت اسمی میں دیں و دو اور ایک کی نسیدت سے عورت ا

زوسین کی میراث کے بھرانی فی بھائی بہن کی میراث کا ذکر ہے جومرف ماں میں ٹنمر کیب ہوں۔ انسول یہ ہے کہ باب اور سینے کے بہوتے ہوئے نوبھائی اور بہن کوکوئی حصہ نہیں ملتا۔ ہاں اگر باب اور بیٹا نہ

مونوبی بی اور بهن کومیرات مانی ہے۔ بھائی اور بہن تین طرح کے ہیں۔ سکے جوماں باب ووتوں میں شہر کی مہوں ۔ جن کومین کہنتے ہیں۔ اور وہ سونیلے جوصرف ماں ہیں جن کومین کہنتے ہیں۔ اور وہ سونیلے جوصرف ماں ہیں سر کہیں ہوں ان کوعلا تی کہنتے ہیں۔ اور وہ سونیلے جوصرف ماں ہیں سر کہیں ہوں ان کو اخبیا فی کہنتے ہیں۔ آبیت کے آخر یوں اخبیا فی بھائی ہین کی میراث کا ذکر ہے۔ اخبیا فی کھائی اور بہن کا مسام ہرا بر مدر ابر ایک است کا حصہ برا بر سے بدلازم نہیں آنا کرمیراث کی ہرصورت میں مرواور عورت کا حصہ برا بر ہے مبیا کہ سورہ نسا کی مذکورہ بالا آبات عنبرا اور برا کے مطالح نہ سے واضح ہے۔

غالباً موصوفت کی نظرسے سیورہ تسار کی آخری آبیت نہیں گذری یعیس میں کلالہ کی میراث کی دواورصورتوں

موصوت نے اپنے مجبر وسمبر کے مصنعه ان ہیں اسی ہے بنیا دولیل کوندیسری باردسرابا ہے۔ اپنے مسنمون " ببغمبر کا نظام عدل" بیں لکھا ہے :ر

" مقدمات کی بیسری دهبرزی فی اور ہے۔ اسلام سے قبل عورت کے ساتھ جانوروں کا ساسدک کیا جاتا تھا اسلام نے اسلام نے اسے مربے کے برابرمنقام عطا کیا اسے ابینے دنین جیان کو چننے اور جیوڑ و بینے کے بیساں حقوق وق وق بھا الیسے علی بھی ہیں جو آئی میراث دسپورہ نسام آبیت عنم ال سے برننائج اخذکر نے برمصر ہیں کہ عورت کامقادم و کے مقابطے بیر نصف ہے بیکن برنسمنی سے ان کا پر نصور متعلقہ آبیت کے نامکی مطالعہ کا خار نہے اس میں تین فتر کی میراث کی صورت میں بے نشار بیم وسے آوھی ہے لیکن ماں اور بہن کی صورت میں اسے باب اور بھا فی کے برا برصد و باگیا ہے۔ اور ایک صورت میں توجیب میرت کے کوئی اولا و نم و رس و عورت) کا صورت بیس ایس بیم توجیب میرت کے کوئی اولا و نم و رس و عورت) کا صورت بیس ایس بیم توجیب میرت کے کوئی اولا و نم و رس و عورت) کا صورت بیس ایس اور بھا فی کے برا برصد و دیا گیا ہے۔ اور ایک صورت میں توجیب میرت کے کوئی اولا و نم و رس و کورت) کا صورت بیس ایس و کینام میر کیا گیا ہے ۔

المرابع المرابع المرابع في بوالربون بوس ليسط بين علمارجس آبيت كا عالم ويت بي اس كا ترجمه به به به وحل واستشهده الشهداي من دجالكي فان لعد يكونا دجه لين نوحل وامرتان صعن توضون من المنشهداء ان تفال إحداهما فتذكر احدا هما الاخرى اسورع لقق احدا هما الاخرى (سورع لقق) اورائي بين سے دوم دوں كوكواه كرلياكرو اوراگرم و ناموں تو پھرا يك مردوكي برك و و وراني كافي بور كي برك اوراگرم و ناموں تو پھرا يك مردوكي برك و و وراني كافي بور كي برنه بي تم شها دن كے ك اورائي دو كرائر) ان ميں سے ايک بحول عبات تو دوسري سے يا دولا دے ۔ سورہ لقرہ آبيت (۱۲۵۲)

موصوف نرجیکے بعد فرمانے ہیں کہ آئیت ہیں دوعور توں کا گواہی کو ایک مردکے برابر فرار نہیں ویا گیا ، بلکہ دوسری طورت کا کام تو اثنا ہے کہ وہ علالت کا بہی عورت کے ہمراہ جائے گی بشہادت ایک بورت ہے گی بشہادت ایک بورت ہی دے گی بشہادت ایک بورت ہے گی بشہادت ایک عورت ہے کہ بادئی علالت ایک عورت کے طبعاً مشرسلام و نے کی وجہ سے گھراجا نے کیونے علالت ایک عورت کے طبعاً مشرسلام و نے کی وجہ سے گھراجا نے کے باعث ایک عورت کے طبعاً مشرسلام و نے کی وجہ سے گھراجا نے کہ انتہاں ہے ۔

سنتسخ ابو كمرابن العربي في المحام الفران ميراس المنكال كوبور فع كياسيد.

آسین کرمید بین مفظ "ا حداهها "کو کررکیول کیا . " ارتصال احداهها فند کر الاخری " فوا و بین اگرالیسا

ہوز "بیصرف ایک عورت کی شہادت بہونی اسی طرح ، فند کر حدا او فرزی ، موتا تو میان ایک بی طوف سے بہوتا کیونکم

یا در کھے وہ لی یا دولا دینی - احدا بہا کے نکر اوسے بہ فائدہ ہوا کہ دونوں ایک دوسرے کو بتائیر شہادت کے کچھ

ه در او ایک یا دولا سے اور کیجہ صد دوسری (بہی عورت کو) یا دولائے بینی دونوں ایک دوسری کو یا دولائیں ،

ایم اس موصد ف کی نظر سے امام شافعی کی والدہ کا وہ وا تعد نہیں گذرا جس میں فاصلی نے امام شافعی حرالی و مدہ کرا بالا توسوصوف کی والدہ کا وہ وا تعد نہیں گذرا جس میں فاصلی سے امام شافعی حرالی و مدہ کرا بالا توسوصوف کی ۔ آپ کومیرایہ ساسی کرنے کافتی نہیں .

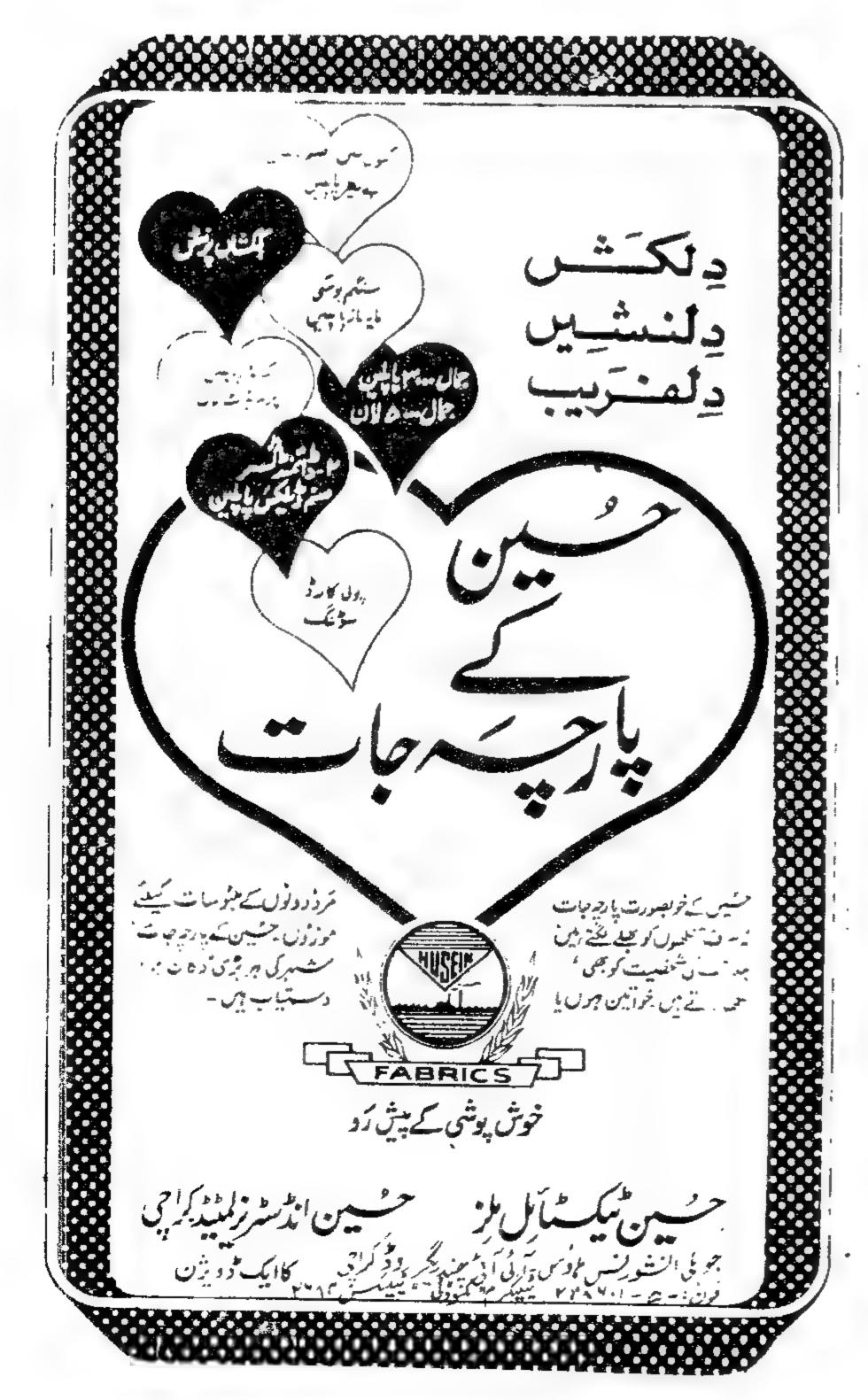
مور ساسے بیں بیان دینتے وہ فت اسے اپنے ساتھ رکھوں گی ۔ آپ کومیرایہ ساسک کرنے کافتی نہیں .

مور دولائے سام طال کے کے معاملات اور کا ح طال فی کے معاملات کو نہیں جول سے جیسے اکرائے سے خلام ہے ۔

ك استشهدوا شهيدين من سهادكم

ندگررہ آبیت کی روستے صدودا ورفصاص کے معاملات میں توسٹ ریعیت کے نزدیک عورت کی شہا دست قابل فبول ہی نہیں، ورنہ موصوف اور وا وبلا مجاتے کم عورت کے سائقہ امندبازی سلوک گیا ہے، حالاں کہ یہ کوئی ظلم نہیں ہے ۔ یااس سے عورت کا متعام گھٹنا نہیں ہے بلکہ بہ توایک رہابیت ہے،







المم العصر عضرت علامرك ببرحمرانورشا وكشم بري

المستخر المرت

ليعل الصواب المحضر ويلمن الدجي اوربیندموصواب فاقص اوراندهبسرا بچیب جائے ليحن ن جدهو ل الغض النوريا لعمل اورجبول حسن في نوركوم بغوض ركها البنه انده ي سيغلبن مو وشبيخ الومى المولى الرشيد بساعلا بعنى حصرت مولانا دمشبيراح دصاصب كوچو لمبندمتقام عطابهوبي ياتر الزمان مثل ما اوتى العلى بوطندمفام أب كوعطا سيح بي المؤمثل أمنده معى زمانه بيلانهين ا واضحى فرميداً في النهادة والتعل سې زېداورنقوي بي نسبريدواقع بوسته بي رابعني کينا) الى هدى خديرالناس صلى ما اقت و الحيدة اورد من العالم ك طرافقه مبارك كي طرف كوني كترريبو وما مين اي امام المهدئ شيخ الورى كهف ملتحى كراب بإين الم إلى المخلوفات كريشي الاربياه بكوني كوغاس وبيلوى فى احتساعه النام والجوى ادراسكى انترط يول من المرست اورجلتا بداورايت منه موريات فيلايقيل المغشوش عنداولى النعنى كيونكم د اناوّل ك نزويك كوئى كونقى يونجي قبول نهير سوقى

ليسفصاح الصدق والحق والهدى رابین اور دی اور میدن کی سی جملے اور خوب روشنی سوجا ليضرح اولوالايصاب بالشوس ساطعتا د دیر شن والے باند م وسف واسلے تورست انکھول والے نوش موں فساابصرت عين مني لالشهسنا سی ہ نکھ نے ہمارے سنمس کی مثال نہیں کھا فلرتسبع الاسهاع فيهامضى والا نوں نے زمانہ ماصنی ہیں کوئی ایب جیسانہیں سے اور امين مسكين حدد السدين في السلى بالإسكاما نندار بطرك مرتب العنبول البيمينيون وبن كيجيدى واخلص في نسمير البرية هاديا لموقات کی خیرخواہی بیں ہی مختص عادی ہیں تفرس اهلالدين والعلم اسيه مام اہلِ علم اور دین سفے یہ ماٹر بیا تھا رمن فيه غش من نفاق بسوءه س کے دلسی نفاق کا کھوٹ ہے وہ ایپ کو مبرا جانتا، فهن ابيها المردود غيظ ً وحرقه موا سےمردود اپنی جلن اور غصہ سے مرطا

هو ده النورسة والضباء عقف البرت وي بيري اورع بيرا اورع بيرا الله وي الله الله وي الله

کرسے مسلی و مقتدی اسری ولی شبخ دین و مقتدی اس کی تام خصلتیں ممود ہیں آپ کریم ہیں آپ ملیم ہیں اور تقندی اس کی تام خصلتیں ممود ہیں آپ کریم ہیں آپ ملیم ہیں اس کو کی سمن رز کل اسے اگر نور کے لئے بادش اور سخاوت ہوتو آپ اور کا سمندر ہیں اگر کو کی سمن رز کل اسے اگر نور کے لئے بادش اور سخاوت ہوتو آپ اور کا سے نور کا سمندر ہیں اگر کو کی سمن رز کل اسے اور آپ کو بدلد دے آرزو ول کے اماط کے معا مور سے کو میر ارب تبایت عموم وا و سے باعلاء دین اللّٰک فی کل ما بکری ویست کو میر ان اللہ الحجا الحجا

فهن طبية طاب ومن جندل دسا، این باک طبیعت کی وجہ سنت یاک میں وہ غیر ساند نہ كى وجەسىسە دوسرول برستىسى جى زادن سىندان فسن كامل المرأى وصن كامل العمل اب كا ديكيمناكس قدركا السيدا ورأ مرسيسيك وال جزاه الكريرالسيرفي خيرماء وك ای کو جزائے خبروے رب مناسهدى عسمى خلويدهدى برامبیت کی روشتی ہیں تعینی حصرست محمود۔ الحسر حديثا وفقها في الردايات مقتدك أسب علم صربت ا ورفق كى روايتول بالقندى ا ولايبغيان اذبه الري للصدى چونگاب سى سى ساسىكوسىلانى بوتى سى اسكى مدن كوسيكم فين كيل كسى اورسك ياس جائے كى تنزورت نہ سرى ولى شبيخ دين ومقندي اب سردارس اور دمن کے مشیخ میں اور نفت ک هو النوس لونوس له القطردالن ي الرنور کے لئے بارش اور منحاوت ہوتواہ او وجازاه عناجائز لحيطة المنى اوراب کو بدلدد ے ارزوول کے اماط کے مط باعلاء دين الله في كل ما بدى السكوين كم بلندكرن كاموقع موتواب بن خوب مرك وجب لخمنار الدين كالشمس في المضمى یں تودین کے منار کو روشن کیا

فشمس ولا كالشمس اف هي تغرب مورج من بين بيكن به مكلنے واد سورج من بين بيكن واد سورج من بين يك بيك واد سورج من بين بيك بير جيب جاتا ہے .

كرير سجايا فرامنا قب جست قد این سارت مناقب بی مریم مصلتول طلع بی مناقب بی مریم مصلتول طلع بی منی المعالی شدیخ سد قد وست قبی اورضعالتول بی نها بیت باند جیکا نے والے بی بیخ میں

فابقا کا رقی مترد پھر مربب کے کہ مربی رکھے ہے کہ میراالند ایک زمانے تک مربی رکھے

وجدو لا کاالب در اذھوللہ دی از ھوللہ دی آپ آرزوول کے لئے برکی طرع بین مگریووسویں رائے ہائی کہ برکی طرع بین مگریووسویں رائے ہے بہتوا ہے جیدل المعن ایا فی دیشا چ و مھت لدی سے رمینائی و بدایت میں بدت مورہ مزیتوں والے بیل حبی المجالی خبیر من کان مریخی آب برکوئی میسے رواز ہو اس کے لئے واضح تیں اس کے لئے واضح فیر والے میں ۔

اور وشمنوں کے لئے براکس کا باعث بنیں اور جاستوں کے لئے براکس کا باعث بنیں اور جاستوں کے لئے براکس کا باعث بنیں اور خبان کو المصالط المستقیم الی الموضی کے لئے بہارے نہائی رونیا کی رونیا کی بین کے لئے بہارک کی رونیا کی بین کے لئے بہارک کی رونیا کی رونیا کی رونیا کی بین کے لئے بہارک کی رونیا کی بین کے لئے بہارک کی دونیا کی رونیا کی بین کے لئے بہارک کی کرونیا کی رونیا کی بین کے لئے بہارک کی دونیا کی رونیا کی بینے کے لئے بہارک کی دونیا کی رونیا کی رونیا کی رونیا کی بینے کے لئے بہارک کی دونیا کی رونیا کی رونیا کی دونیا کی دونیا

مولاتا حيرب الرخاق صاحب ليكوار شعاله سلاميات، ميشا وربونيورسي

الك الماميات المناداوركم

ایک معلم مواس و قنب کا اجنے پینے کے ساتھ در سی اور قبت پیال نہیں ہوسکتی جب کا استعام کے ہم گیر فوا یا ایک معلم میں انہیں ہوسکتی جب کا استعام کے ہم گیر فوا یا علم نہ سواس کے بین میں موسکتی ہے عرض کروں گا اس کے بعد میں علم کی خوبیاں اور اس کے فرائقن بیان کروں گا ، علم ارعام کی نعربی ان افاظ بین کرتے ہیں :۔

الصورتوالحاصلة عندالعقل مشهورزان فلسفى سينسركن العلم كمعنى اندروفي مالات كابروني مالات مصمطابقت كرنا.

مشهورسرطانوى مفكر تفامس للحناس

نعبیمنام ہے افراد کے ماحول کے اثرات کا جس کی دجہ سے معام کے نا دات واطوار اس کے طرفہ مل اورات خیالات بیں ایب بائیلار تندیلی بیدا سوچانی سے۔

ایک بات جس برسب مفکرت دمعلوم ہوتے ہیں وہ یہ جے کرتعلم سے بچوں کی خفیہ صلاحیتی ببار ہوتی ہیں۔
طلم کی ہمیت کا اندازہ مسکار دو علم صلی المترعلیہ واکروسلم کے اس ارتبا دگرای سے لگایا جا سکت ہے جس پر واکد و طلم فرات ہیں:

حضوراکر ملم فرماتے ہیں:

حضوراکر ملم فرماتے ہیں:

حسرے من تحالی فرتبا رک جوالا کہ بہا نعد بدرا کیفق کے فی السی ہوجوعطا فرا ویتا ہے۔

علم ایک ایسا خزانز ہے جو کہ جی ختم نہیں بہونا ۔ عام نیک اعمال کا سسام وت برض ہوجاتا ہے ۔ لیکن علم سلم وت برخی بوجاتا ہے ۔ لیکن علم سلم وت کے بعد بھی برسنور ماری رہنا ہے جفوراکرم صلی المترعلی وسلم ارتبا وفرماتے میں ۔

یافرامات الانسان انقطع عند عملہ الامن فولیت الامن صدفۃ جادبۃ وصلم یا نشوع ہے او ولد صالح بیں عولہ۔

اسلام بری نه بدرگ در کی بدیت برطی الام بدیت برای با به بدت اس سے بھی نیا دہ سبے بشہدر کے دہوست تومیں بنتی بیں بیان عام شہدوں کو مبنا نا ہے۔ علم شعب بر برور ہے۔ حضور صلی الله علب ولم مسی نہدیمی تشریر ہوئے۔

مسبر بنبوی بین دولو نے تن رقی فرا کے ایک جا عت متعلین کی تقی اور ایک فراکی جفنور صال الله علیہ والم یک بین ایک ایک دوسری سے بہترہ و اور بھی الله علیہ ولم علیہ ولم نے فرا یا دونوں آتھی دیجا عتیں ہیں۔ لیکن ایک دوسری سے بہترہ و اور بھی الله علیہ ولم متعلم بن کر جھیجا گیا ہوں ان متعلم بن کر جھیجا گیا ہوں ان متعلم بن کر جھیجا گیا ہوں ان میں کے ساتھ تشریف فرا ہوں کیا خوب کسی نے کہا ہے ہے

گدابان را ازین معنی صبر نیست محر مسلطان جهان با ما اسد سندامرو ته معنرت سعدی رحمته الشرعلیه نے گست تان میں ایک عجبیب منظوم واقعه لکھا ہے۔ فرط یا معاجد کے بمدرسہ آمد زخانقاہ بھی سنت عہر صحبت اہل طریق را گفتی میان عالم وعا بدجہ فرق بود تاکروی افعنیا ترازان این فراق را

گفت او گلیخوانن بررمبیر درموج ویس بهرمیکنند که بگیر دغراق را اب بس این مومنوع کی طوب اور با بهوال و

الد طالب علم اس وقدت ما علم مح زبورسد آلائس نائن بيوسك المن اس كاستا ركع دل س ترب نه موكه مرب نا مروكه مرب نا مره محص الك شاعرف كانوب كاست

سَأَنسُك عن مجموعهابيان الألاتنال العِسلم ولابستة

ذكاء وحرص واصطبار وبلغته حصرت هولانا است في على صائف منها أو مي فرما تعيم كه دين كي لكاه بين قديمي اور كامل عا وبهي يب جو الترسيد عالى نهولعني اطاعست كاباعست اوركناه ومعصب تعلن بوسك كاسب معتم كي دل من بينظب بوكه طلب سكون -معالم اللين بنيا ايس صروري امريب مطهورا كدم صلى الشرعليه والدوسلم جومعلم بناكر بيسيح كير رانها بعثت معلمًا الماين تنفي ملذ ماريخفي اورتهام اوصاف كمالك سففي واوربهي معلم كي منيها دي فوربي معلم

بہی ہے رہے سفر مبر کارروال کیلئے الكاهِ بلندسخن ولنواز عال سرسوز معلم کی ایک خوبی بدیمی ہونی جا سینے کہ دل کا نرم ہو بولیسی باست مبواجھے اور نرم کہجے ہیں بیان کرے، ۔ الشرفعالي ونسارك ارتفادفرات من -

أدع إلى سَبِيلِ مُربِّكَ بِالْحِسَمَةِ وَالْمُوْعِظُرِ الْمُسَنِّرِ وَجَادِ لَهُمْ بِالْتِي هِيَ آَيْسِ استناد کا محنی بننا است رهنروری سے اس کے ولیں سیشہ بدیان کھ مکتی سے کہ بدار کے ال کے معادان

سول کے۔ تنب بدایات کی معلی معلی معلی معلی معلی مالی است کا دهرتی بنجر مبوتو سرسات سے کیا ہوتا، بيعمل ول بموتوعد بات مسي كميا بهوتا،

وريه رفيس فيالات سيدكها مؤمان مسيعمل لازمن تنكيبل تمت المحالية

المعلى كسي لوك كم منعلن بررائ قائم كرفات كريبني مجوسكذا اور وه لوك كي طون النفات بى ماريك تدبيايك كالم معلم تصور تهبي كمياجا ي كالحريونكه اكثر وبجمعا كبياس كالكنزين اورك سن را كرم مركم كالششفة كى وجب برك يوك من جلك بن المالي مثال له ليحد وسفيدنا زك بهول بمشدك ما ٥ در شدن كارس عداك ہے ایک ایک اور محندی معظم کی مہمان میر مجھی ہے کہ اور کو ل سے رضعہ ت بہونے وقت اگروہ زبان قال ہے نہیں اور مال مالى سىدىد كېنتى بېرىئے اسى ئىناكدون كو داغى مفارقت دىنا بوس

اوربهی سبولی گلستال کی فقنامیرسته بعد را وأسنسان سكان خسنه مكين افسرده كيساويدان بهوامشهر وفا مبرست بعد

يوں مذبعي ہو گا كوئى نغمرسدامبرے بعد

معلمی بنمیری نبابت ہے بعض سست، کام جور اورمعلمی کے حروف انجیر سسے ناآسٹ نالوگ بھی اس میں بیار کر ينترين والأكر حقيق من كالهول سيد الرديجها علية توجيح معنول من بيسم عاران نوم بياركرا دجن كاصمير بني الوريهول الدراك مفات قطرك سيدرياده ماكن نوسك والمن المنامكن نهس نوسك وريد بعض بوك اس منت كو بهست بى اسان نصور كرت بين بيكن ساخل مير كمط مد مورطونان بي سيدا ستر بنك في والول كى مشكلات كا اندازه نهيس كميا جاسكتا ، ينه تواس دقت ميلنا ميد المستان علم كى سخت زيين كويموار كريف

اوراس كى بيارى كرنے كامر حلەندىرع بتولسىم -أسننا دكى دورسرى حوبى بيهونى جاسبنے كم اس كے قول وقعل ميں تضا و نه ہمو۔ ورنه وه البيشة منفصر ميں كامياب تهر سر سک کا استاد کا بسطته فی انعام و تا شده فروری سیساگرا کی معلم کوا سینی مفهون برهبورنه بروگویا وه ان تل مزه كودهوكاو مدرا مد اسى طرح استنا وكابسطة في الجسم ونا اباب اطنا في خوبي لني جاتي سے -استاد كے لئے اك ظرت بهونا عامين كيونكه علم الب نورسه اور اليك نوط في جيز كوظلمتي ظرست بي بركز نهاي مهويا جاسكما .

حضرت امام شنافعي فراندس

شكوت الى وكبيسع سوء حفظ

و نوس الله لا يعطى لعساصى فان العسلم نوس من رالم السابعداسة وك بغرسار العليم منصوب بركادره جانيس سي اسكس اكاريت بوجاتي بس لعن اول کہتے ہیں کہ تعلیم کی کامیابی ربط کے اصول میں ہے۔ نگریس میں محیقات کو اس کامیابی کا رازا گرکسی جیز میں

بنهاں ہوسکتا ہے تو وہ استاد کے جوش وخروش میں اس کے وبولے میں اس تقریب میں جوایک استادا سینے کا م کے۔ اینے دل کی کہرا بیوں میں باتا ہے ان تجین کے جذبات اور تا نترات میں جدا بنے کسمتعلم کے ول میں خوابید س اور صنبس ایک فاص معامی بدار کریسکنا ہے۔ است دابات کلیقی مالی سے اس کے جاعتی باغ میں سرفسے پورسے

من کھولہرے شوخ رنگ کے بی کھو بلکے زنگ کے۔

جیسے اِغ جہاں کے مالی نے ہر معبول کی تعود ابیاری کی سراحھا یا عنمان مودسے کی انفاد سین کا خیال رکھنا ہے۔ اس سے معنی عندا، دھوپ اور سوامینی تا اسے۔ تاکہ وہ زندگی کی تطرب حواس میں بٹیال سے بوری آب وٹاب سے بھوٹ کرسکے۔ مگراس کے ساتھ ساتھ اسے بہلی دیکھنا ہے کربہ بودایاغ کے اس کو نفیس سکے بہان اس کا زنگ دور ول سے ہم آ مہنگ ہو جہاں اس کی دہک سے بورایاغ ایرانی فالین کی بہار دے سکے۔ استناد کی ذہمہ دارماں اس کا کام سے ابنے خیالات کو دوکسرون کم بہنچا آ اس کے ذمہ یہ کام ہے کہ وہ علم یہ من کوکیسے خوبعہ ورت بنا آ ہے۔

پہلے زمین ہموار کرنی جا ہے زمین ہموار نہ ہموتو انجھا بہج کھی فائدہ نہیں دبنا ، زمین ہموار کرنے کا یہ مطابقہ ہے کہ لاکوں کے ذمن کو نزرک اور انجا دیسے باک کرے ۔اور نوجید کے بہج کے لئے تبارکرے ۔ تاکہ لائے صحیح معنول اس

موصدین سیس میں آئے کو رفور اعتمالہ سمجھتا تویں یہ کہوں کا کہ بیمعلم بغیرکو کئے کے بیونکس مارر اسے اندر اگر ایک معلم اس کی اور دو معرب کراہے۔

مع کی نبیت آجھی ہو وہ بقص کر سے گاکہ ہیں ما (نورا بہانی) بھیلا رہا ہوں امام غزالی فراتے ہیں کہ علوم آخر یا دنیا وی علوم کو میں اور الم میں المان کے در الم میں المان کے در الم میں المان کے در الم میں کہ المان ہے کہ المان کے درجان کو صحیح طریقے سے برکھے ۔ ایک طالب ما کے درجان کو صحیح طریقے سے برکھے ۔ ایک لوال کا اس کا رجا ہوا الدی کی طریق کے ساتھ ساتھ اس کی غیر نصابی مرکز می لینی مطالع کی طریق کو در کی بیا ہے ۔ ایک اس کا رجا ہوا کہ درجان کو در سے تو نوا اور کہ کر سیول کے ساتھ ساتھ اس کی غیر نصابی مرکز می لینی مطالع کی طریق کے در کی بیا ہے ۔ ایک اس کا رجا ہواں میں نام میرا کر سیا کے ساتھ ساتھ اس کی غیر نصابی مرکز می لینی مطالع کی طریق کے در کی بیا ہے ۔ ایک در کی بیا ہوں کی در کی بیا ہے ۔ ایک در کی بیا ہوں کے در کی بیا ہوں کی میں نوام میں کا میں کا میان کی در کی بیا ہوں کی در کی بیا ہے ۔ ایک در کی بیا ہوں کی در کی در کی بیا ہوں کی دور کی در کی

اسی طرح ایک لوگان کو رخمان تفریری طرف مے تو تفریر کے میدان میں اس کی حوصلم افزائی کرنی چاہئے : اکم یہ لوگا فرہ خطابت کی وجہ سے وہ ہر باطل فرنے کا بھر ان یہ لوگا فرہ خطابت کی وجہ سے وہ ہر باطل فرنے کا بھر ان اور بھر اسی من خطابت کی وجہ سے وہ ہر باطل فرنے کا بھر ان اور بھر اسی من خطابت کی وجہ سے و۔ کے اور بھر اسی من تو طر لیقے سے و۔ کے اوس جو اب ابسے منہ تو طر لیقے سے و۔ کے اوس جو اب ابسے منہ تو طر لیقے سے ان کھ اطفانے کی جرات نہ موگی و اسی کر مجھی غلط طر لیقے سے ان کھ امطانے کی جرات نہ موگی و اسی کر مجھی غلط طر لیقے سے ان کھ امطانے کی جرات نہ موگی و اسی کو مجھی غلط طر لیقے سے ان کھ امطانے کی جرات نہ موگی و اسی کو میں اس کی میں کو میں کو میں کا میں کو میں کی میں کو میا کو میں کو م

كسى نه سرفسم كے مناظره كوعجد ب منظوم طريقے سے بيش كيا ہے -

ا درینی تعلیم عباورت و طاعت به اوراس کانمره آخرین میں احبطیم بید الها تام اسا ناده عبا دست طاعت اورا حروتواب می کی نبیت سے دینی تعلیم کو اینا فرنضیم مجھیں .

۴- اساً نره تعلیم و تدرلیس کے علاوہ طلبہ کی و میداری اور اعمال واخلاق کی نگرا نی کو مجھی اینا فرص مجھیر باقی صفح پر



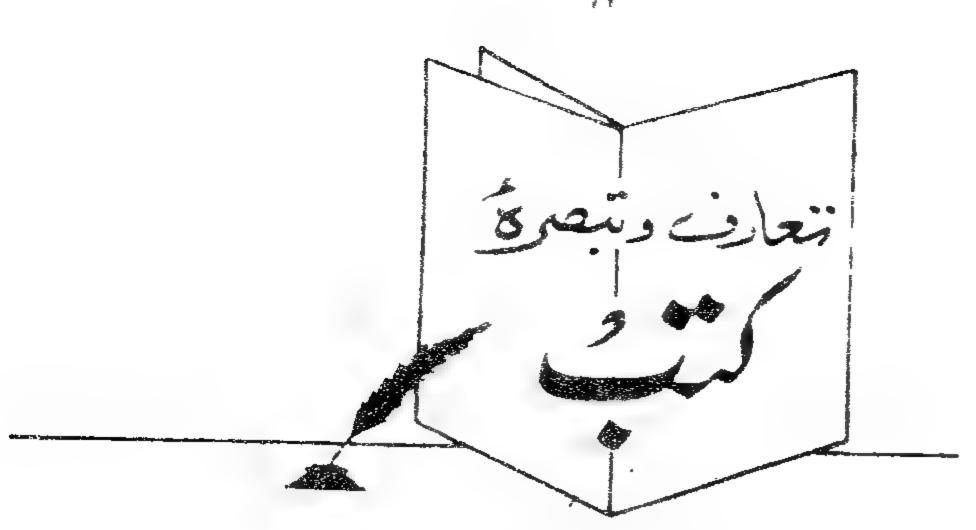
النسيم انعامات كى تقريب اسمريم أله وسمريم أله وسمريم أله وسمريم أله المتحانات كے نتائج مير الحج نمبرت بركامياب مهونے والے طلبه كى حوصلا أفرائى الله كى عاده دارالعدوم كے تام مشائخ اور الى غرض سے دارالعدوم كے تام مشائخ اور الساندہ غذر كي بهوتے تما دن كام بإك كے بعد حصرت شيخ الحديث مولانا عبدالحق صاحب مدظله نے حاصرين سے اساندہ غذر كي بهوتے تما دن كام بإك كے بعد حصرت شيخ الحديث مولانا عبدالحق صاحب مدظله نے حاصرين سے الحظام و ما يا دائم ول سے ابنى نفر برميں فرما ياكم

عالبيدامتیانات میں اعلی نمبرات برکامیاب سونے والے طلبہ کو خلاکا شکر اواکرنا چا ہے۔ اور جو طلبہ مطلوبہ معیار حاصل نہ کرسکے انہیں تھی آج

سے بیم صبح الاوہ کر اینا چا ہے کہ آئندہ محنست اور مطالعہ و کمراریں وہ کسی سے بعی بیچھے نہیں رہیں گے۔
مولاناعبدالقیوم صفائی نے وفر وفاق سے موصول بہونے والے بور و کہ تحت سالا نہ امنیانات سے متعین اہم اعلیٰ غیرات برکامیاب ہونے امنیانات سے متعین اہم اعلیٰ غیرات برکامیاب ہونے والے طلبہ کا ماری سائے اور بھیرورجات کے کافاسے مرکباب میں اعلیٰ غیرات برکامیاب ہونے والے طلبہ کے نام کے کہا فاسے مرکباب میں اعلیٰ غیرات برکامیاب موسو والے طلبہ کے نام کے کہا فاسے مرکباب مدفلہ کے پاس ما فرہوتے اور معارب مدفلہ موسون میارک سے انہیں انوا مات عنا بیت فرماتے رہے۔

سننے الحدیث مظلم نے دورہ عدسیت کے اول دوم سوم کی بیزائشین عاصل کرنے والے جاد طلبہ کو اہم وینی کتنب کے علاوہ معارف السنس کے سیدے کھی عثابت فرمائے۔ اور باقی درجات میں بھی ہر کتاب میں اعلیٰ بیزائشن حاصل کرنے والوں کو اہم وننی کتا ہیں عطا فرمائیں۔

چونکه طلبه کی کامیا بی اور بهترین کارکردگی کا اصل مدار بصفرات اسانده ۱۰ ان کی نگر انی تربیت اور محنت بهوتی سبد و اس سلایت ایریت مدخله نے آخر بیر صفرات اسانده کرام کویمی شروح صربیت کی اہم دبینی کمنت عنائت فرمائیں. حصرت مرظله کی طویل دعا بیر بیانظریب اختام بذبیر بهوتی ۴



سر میان اینفان البعد مصرت العلامه مولانا محرفاسم نا نوتوی دارالعلوم دایوبند صفحات ۲۰۰ قیمت ۱۳۰۰ پیتر ۱۰۰۰ و ایند البعد مولانا محرفاسم نا نوتوی داران تا بیفان اینفان میرود ملتان و پاکستان و پیتر ۱۰۰ داره تا بیفان اینفان میرود ملتان و پاکستان و

ہم جات عفرت موں نافرتوسی کی تصنیفات میں سب سے زیاوہ عمیق، وقیق معارف اور مطالکت کا گئی گرسال ماید معرکمت الادار اورار و و میں ہونے کے با وجود اصعب ہے ۔ اور بقول سنیخ مدنی جمفرت نافروی نے برای بعلار کے امتحان کے لئے کسی ہے مصرے حاجی امدا دوائٹ مہا جر مکی گئی کے ابہا راوز کر کمیسیئر حیا سالنہ بنیار ہے النہ بہاری کے ابہار اوز کر کمیسیئر حیا سالنہ بنیار ہے اللہ معتقد براہ ہوا ہے معنا میں میں نقدیا سے کہ ساتھ ساتھ عنافیات کا بھی ایک معتند موسوع برلا ہوا ہے ممل اور نفیس کجٹ کی سبے ۔ کما حقا کہ تعالیات کا بھی اور ان کے دفائل سے بوری باخبری دی ہو۔ فراس و کہ کو سے آگا ہی علوم وفنوں بائن موس عقلیات ہیں ورک کا طریب تقل مزاجی، مطالحہ کی عادت ، فرمن و ذکا و سے آگا ہی علوم وفنوں بائن موس عقلیات ہیں ورک کا طریب تقل مزاجی، مطالحہ کی عادت ، فرمن و ذکا و سے اللہ بیت و روحا نیست اور کمشف و کر امت سے مناسبت کی دولت سے بھی مالالم ہو۔ کتاب کے متعدد المید شنائع ہونے رہے مگراب کا س کی تبویب و سبیل کی طریب سے کہ کا توجہ نہیں موسکی ، لعل انتذر بحد سے بعد ذاک امرا ، دالایت)

اداره تالیفات اخترفید نے مطبع قدیمی دبلی سے طبع شدہ کتاب کا نوٹو نے کریاکستان میں بہالی بارشا کع کم قاسمی علوم ومعارف کا بیگراں ما بین خریبیزا سلامیان باکسنان کے انتقول بہنجا دیا ہے۔ دعبدالقیوم خفانی) نورستان ما مؤلف رجنا ہے مجمد معید صاحب اصفحات ۱۹۹ ہے تعبدت اعلی ایدلیش و ارد ہے ا

عام الدِّلنِين وه روبي -ينته بهدرو فا و تدلين برئيس بهدروس مط و ناظم آبا و كراچي عد ۱۸-

پید بهروی و تدبیل بیری مردد سری ان نظری نقارید کامجوعه بیم بیوانهول نے ریڈیو باستان کے ذریع
« نورستان «حکیم محدسعید صاحب کی ان نظری نقارید کامجوعه بیم بیوانهول نے ریڈیو باستان کے ذریع
« قرابی کی اور مہاری زندگی ، کے عنوان سے کی میں ،انداز بیان کی طرح نحرید بھی آسان ، ناصحانه الارمصلانا نه« قرابی کی اور اجتماعی زندگی کے سم مہیا وعنوانات بیر محنقر مگرجامع ، سلیس اور آسان زبان میں رویشنی ڈالی گئی

منوی نوبیوں کے ساتھ ساتھ شاہری طباعیت ہی عمرہ ولکش اور ویدہ زیب ہے۔ خداکرے کہ اس کا فاکمہ ہ عام داور لوگ زیاوہ سے زیاوہ اکست فاوہ کرسکیں۔ اعیدالفیوم خفانی ا

ا فضلیت کشین از در مشرب نشاه ولی العد می رث و ملوی . صفحات ۲۹ - فیمت باره روید.

بينه. فاريمي كتب فانه . منفايل أرام باغ كداجي .

بیش نظرکتاب مضرت شاه وی التر محدیث دلوی کی ولوله انگیر، وجدا فریں اور ابینے موفنوع بیمنفر د
اور بیکا نه کتاب از الله الحفاء الحالم عصد بیع بروفید علی حسن صاحب نے اروو میں اس کا نرجہ کر دیا ہے
ابرانی شبہ انقلاب کے بیتی میں عضورا قدس صلی الشرعلیہ ولم کے صحابہ کی توہن ان کی تحقیرا وران برعام احماله
ابرانی شبہ انقلاب کے بیتی میں عضورا قدس صلی الشرعلیہ ولم کے صحابہ کی توہن ان کی تحقیرا وران برعام احماله
ای جو ایک طوفانی تحریک جیاتی جارہ ہے سے اس کے ستر باب کا ایک طریقے پر مجبی ہے کہ صفرات صحابہ کی عظمت اور
دین ونٹر دویت میں ان کے رتبہ ومقام سے امریت کو آگاہ کیا جاتے۔ زبر تبصرہ اسلم کی ایک کو می سالم کی ایک کو می حدوم ر

اسی داره کی شائع کرده دوسری تناب فوات موضید شده ادو منفد منه الجسزرید "یمی برائے تبصره موصول بوئی ہے ۔ فادی محدر بیان صاحب نے اس کا اردو تبرجیه اور صری شرح بھی کردی ہے برائے تبصره موصول بوئی ہے ۔ فادی محدر بیان صاحب نے اس کا اردو تبرجیه اور منزوری شعرح بھی کردی ہے صفی ت مراد فیبیت مرادو ہے ہے ۔ روید الله میں منافی میں مرادو ہے ہے ۔

. كهلى تيمى كاجواب مغرلقه مولانا قاصنى مظهر بين صاحب صفحات مرمرا قبيت ، روي بيته . حافظ عبدالوجيد عنفى . وفتر تحريات البسندت - مدنى جامع مسجد عيوال ضلع جبلم

پند مواط حدید و بید می ما مرحب ن صاحب دارانعا وم دیو بند کے فاضل بیشنے الاسلام مولانا حسین احد مدنی کے شاگرہ مور خدید مولانا قاصی منظم جرب ن صاحب دارانعا وم دیو بند کے فاضل بیشنے الاسلام مولانا حسین احد مدنی بیت ، اور خلیف مجازی با بی تعاب سے سنید بیت ، اور خلیف مجازی بیا اور خراب کے با فی اور امیر ہیں ۔ ان کی نازہ تصنیف سند مجا امریک بعض مندرہ المحال میں کے بیرو کاروں میر کاری صنرب بیری ایسے ہی ایک مولوی صاحب کی کھلی حقیمی کا جواب ہے بھو انہوں نے فارجی فائد نیر اعتراض کرتے ہوئے حضرت قاصی صاحب کے نام کھلی تھی ،

بهران معرب المراب المر

ا- کاروان ندندگی . ازمولانا سبدا بوالحسن علی ندوی صفحات ۱۸ ، قیمت ۵۴ روسید كتاب ببرجامع تبصره الحق مين الع بهوجيكاب اوراب باكتان مين منظر عام برا على بعد بعبس كوفيلس نشریات اسلام کراجی نے اعلیٰ کا عذا ورعمرہ طیاعت کے ساتھ نثنا کع فرمایا ہے۔ درجے فریل بیتر سے دستیاب ہے۔ مجلس نشریات اسلام - ۱- کے - س ناظم آبا درما - کراجی مرا-

الم- بهندوستان مصحفات مسيدها حب بيكواركامرس انوارانعلوم ايوننگ كالج حيدرآيا وكے نصنيف كرده رسامل موصول سوتے جن کے نام بیریں :-

لا فیشن بیتنی اور اس کا علاج عطاح معفات ۱۹۲ قیمت ۲ روبید

ب باؤل مير كي رسم سع معليول كريه صفحات ١٩١٧ فيمن مروب ج مسبینامین اوراس کے دہلک انرات مصفیات ۱۱۱ قیمت ۱۱ رویے

د- دلس معنی گھوڑ دور صفحات ۲۴ قیمت ۲ روسیے

انداز تحسب رسلیس معلومانی، ولحیسب مصلحانه اورتبلیغی ہے تیمن واجبی ہے درج ذیل بیتر بروستیاب ہیں۔ مدرسرتعلیمانفران د ۱۸۵- ۱۹۰۹) قدیم ملک سیدیده و جبدر آباو (انگربا)

١٠ - حرمت نتراب في خنمان بن الصافى كے ايك او في كتابيكا اردونرهيه سے جو مهم مفحات ميں اللياسے .

بياس بيسيد كي كل معلى كرد الكل مسلم اكا ومي والففنل ما ركبيط ١١١٤ دويا زار لا بهور على سير طلب كميا جا اسكتاب.

٧ - الافسداوبطرق لاالحاد - والانعلوم اسلاميه عربيه شيركيره كح فاصل مدرس مولانا تعبد كحق كوسستاني كى تصنيف ب يوس مين داكثر عنما فى كے تبيدات پر تنفير مسئله عذاب قبراور ا نبات حيات كنبي برعلا ديوبند كمسك كواعندال سائف سبن كيالياب - ٥١٥ صفات كابررساله شعبة تصنيف وتاليف والعلوم اسلاميرع ببير

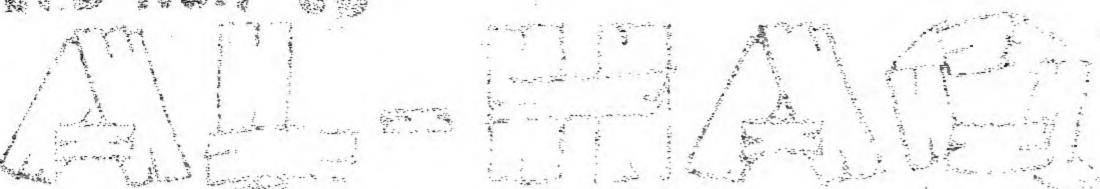
سنبرك وفعلع مردان كے بنته سے منگوا يا عاسكتا ہے۔

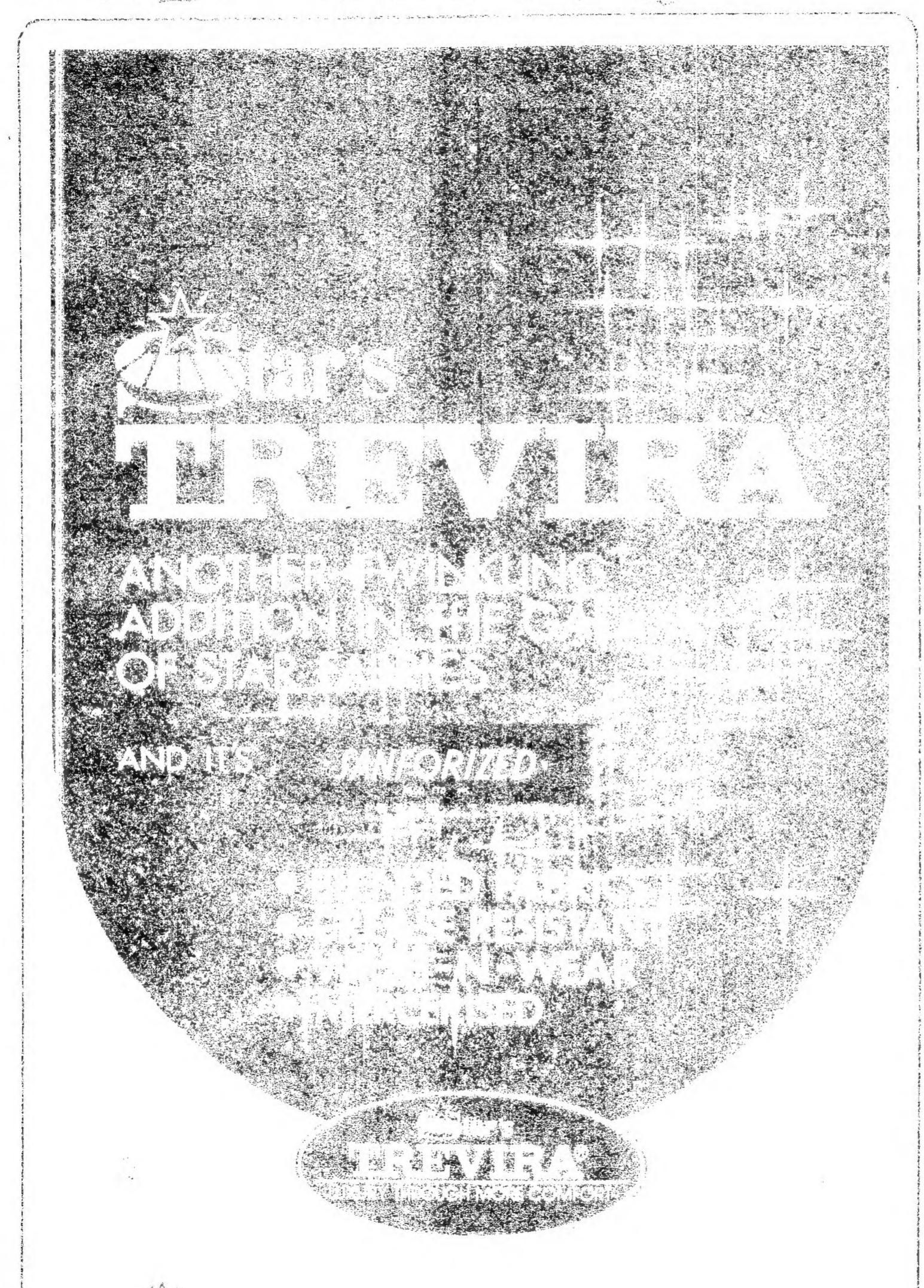
اسلام كا قانون دبیت ا میت مح شیدل اوراس مخفیلی ایكا ا (۱۲ و نعان) كا ده دهنان كارب آن مفاا ففي حنفي تحيوط مع جيد مولانا فالمنى سنبراحد معاسب اورمولانا فالمني مقيدل الرشن فعاسف بريمي ويبزى سيدم رتب كيا بع بوم روبيين مدنى كنب فائة نورماركيك اردوبازار كوجرانواله كي يق سع وسنياب م اسلامی ریاست میں عدل | مهد صفحات کے اس سالے میں بیتا ب سیدعیدالر من صاحب بخادی تے اسلام نافذ كرف والعداداك حقيقى نفى معدل قائم كسف والدادول كوتنيام بريجت كى مع

مندرجه ویل بینه سے منگوایا جاسکتا ہے ۔ مرکز بحقیق دیال سنگھ ٹرسٹ لائبریری ۔نسبت روڈ لاہور

The state of the s ELUCISE CONTRACTOR DE LA CONTRACTOR DE L The state of the s معالمة المراجعة of the profession and the second Control of the second s

** *





FREEZEMBER THE RESIDENCE PARTY PERSON

STA1-1/79

Clare of Conormation Laternal and